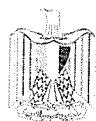
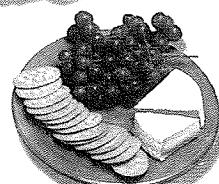


الاستاذ المتنزه



جمهورية مصر العربية
وزارة التربية والتعليم
قطاع الكتب

وأنت في الخدمة



www.khawagah.blogspot.com



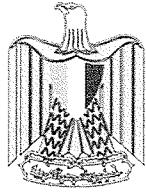
مدونة خواجة
ترحب بكم
وتتمنى لكم أحلى الأوقات
كل عام وأنتم بخير

الصف الأول

إعدادي

الفصل الدراسي الأول

٢٠٠٣/٢٠٠٢



مدونة خواجة
ترحب بكم
وتتمنى لكم أحلى الأوقات
كل عام وأنتم بخير

جمهورية مصر العربية
وزارة التربية والتعليم
قطاع الكتب

الكتاب المتنزلي

ولاد في الأسرة

الصف الأول الأعدادي

الفصل الدراسي الأول

تأليف

أ. د. كوثر حسين كوچك

د. صبحية شافعى

أفتتحية مصطفى شال

أ. بشرى فايد

أ. أزهار عبد الله أحمد

تحرير وأخراج

مركز تطوير المناهج والمواد التعليمية

٢٠٠٣ / ٢٠٠٤

المقدمة

ترزيد اهتمام دول العالم ب التربية الأجيال الحاضرة ؛ لكي تستطيع الحياة والتنافس والتفوق في المستقبل .. ذلك المستقبل الذي يعتمد على العلم والتكنولوجيا والتفكير الإبداعي الخلاق . ولم يعد الاهتمام يرتكز على حفظ المعلومات ، ولكنه يرتكز على تنمية المهارات الحياتية ، التي تسلح الفرد بالقدرة على التعايش في مجتمع متتطور وسريع التغير .

ومادة الاقتصاد المنزلي من أكثر المواد ، التي تهتم بتنمية هذه المهارات الحياتية ؛ حيث يرتبط مضمون هذه المادة بالحياة الأسرية ، وما يتعلق بها من مجالات مختلفة ، هي : العلاقات الأسرية وتربية الطفل ، وإدارة المنزل واقتصاديات الأسرة ، والغذاء والتغذية ، والملابس والنسيج ، وتأثيث المنزل وتجميده وأدواته وأجهزته ، وتدرس هذه المجالات في تكامل وترتبط ؛ لتمثل واقع الحياة الأسرية .

وهذا الكتاب - الذي بين يديك - هو أول كتاب ، يؤلف للتلميذة في الماهج المطورة في مادة الاقتصاد المنزلي ، وقد تخيرنا له عنوان "ولاء في الأسرة" ، وذلك من منطلق إيمانا القوي بأن أولى خطوات الانتفاء والولاء للوطن هي الولاء للأسرة ، ولعلنا قد صننا أن يكون اسم التلميذة "ولاء" كتعبير حي متجسد عن قيمة هذا المعنى في هذا الكتاب .

"ولاء" فتاة في الصف الأول الإعدادي ، تعيش مع أسرتها الصغيرة ، وهي تمثل كل تلميذة في نفس عمرها ؛ من حيث خصائصها واهتماماتها ومشكلاتها .

من خلال "ولاء" تتعارفين أنت - قارئة هذا الكتاب ، وأنست قارئ هذا الكتاب - على كل ما يهمك في مجالات الحياة الأسرية ، في صورة قصصية شيقة . ويتضمن كتاب الفصل الدراسي الأول وحدتين متكاملتين متراابطتين ، تغطي نصف عناصر المقرر الدراسي في شمول كامل هي : "هيا نتعارف" "دور ولاء في الأسرة" .

قسمت كل وحدة منها إلى دروس متكاملة ومتراقبة أيضاً ، تضمن تسلسل الأفكار ، ونمو المفاهيم والمهارات تدريجياً .

وقد حرصنا أن يكون عرض المادة في الدروس بأسلوب تفاعلي ، يدفع القارئ إلى التفكير والاستجابة ، والقيام ببعض الأنشطة بدلاً من الأسلوب التقليدي ، الذي يجعل القارئ سلبياً .

ونختصر كل درس من دروس الكتاب ببعض التدريبات : للتأكد على توظيف ما يتعلم القارئ من معلومات ومهارات واتجاهات .

هذا ... وإلى جانب اشتمال الكتاب على الأهداف المعرفية والمهارية والوجدانية ، الخاصة بمحفوظ المادة .. فقد حرصنا على تضمين الدروس عديداً من مفاهيم بعض القضايا العالمية المعاصرة ، مثل مشكلات البيئة ، والصحة والتضخم السكاني ، والتسامح ، وحسن استخدام الموارد ، والتربية من أجل السلام والمهارات الحياتية وغيرها من القضايا المعاصرة .

واعتمدنا في عرض المحتوى على الصور والرسوم التوضيحية الجميلة والجذابة ، التي تزيد من فهم القارئ للموضوعات ، ومتباعتها بسهولة ويسر ، مما يساعد على تحقيق الأهداف المنشودة .

ونحن إذ نقدم هذا الكتاب ، نأمل أن يسهم في تربية شباب مصر الحاضر ، وأن ينمي بين أبنائنا الولاء والحب والتقدير لأسرهم ، ولوطنهم العزيز ، مصرنا الغالية .

والله ولي التوفيق

www.khawagah.blogspot.com



مدونة خواجة
ترحب بكم
وتتمنى لكم أحلى الأوقات
كل عام وأنتم بخير

المحتويات

الصفحة

٣٩-١

١

٧

١٠

١٤

٢٣

٢٩

٣٣

٣٧

الموضوع

الوحدة الأولى: (هيا نتعرّف)

١ المُو الذاتي في مرحلة المراهقة .

٢ أسرة متعاونة .

٣ الصداقَة كنز يجب أن نحافظ عليه .

٤ كيف تصبحين جميلة .

٥ الغذاء والصحة .

٦ وقت الفراغ .

٧ مهارات في الخياطة .

٨ عمل مشروع يعتمد على غرز الخياطة اليدوية .

www.khawagah.blogspot.com



مدونة خواجة
ترحب بكم
وتمنى لكم أحلى الأوقات
كل عام وأنتم بخير

المحتويات

الصفحة

٧١-٤٠

٤١

٤٥

٥٢

٥٧

٦٢

٦٨

الموضوع

الوحدة الثانية: (دور "ولاء" في الأسرة)

١ إسهام "ولاء" في الأسرة .

٢ التخطيط لأداء الأعمال المنزلية .

٣ الأدوات المستخدمة في إعداد وطهي الأطعمة .

٤ تخطيط وجبات متكاملة القيمة الغذائية .

٥ المستهلك الرشيد .

٦ مهارات المستهلك الرشيد في مجال الملابس .

الوحدة الأولى

(هيا نتعرّف)

دروس الوحدة :



١ النمو الذاتي في مرحلة

. المراهقة .

٢ أسرة متعاونة .

٣ الصداقة كنز يجب أن

نحافظ عليه .

٤ كيف تصبحين جميلة .

٥ الغذاء والصحة .

٦ وقت الفراغ .

٧ مهارات في الخياطة .

٨ عمل مشروع يعتمد

على غرز الخياطة اليدوية

النمو الذاتي في مرحلة المراهقة

عندما نريد أن نتعرف على شخص ما فماذا نريد
أن نعرف عنه ؟ اسمه - عمره - أين يدرس ؟ أين يسكن
؟ صفاته - ميلوه - هواياته - أصدقاؤه ؟ مَاذا
يقرأ ؟ مَاذا يفضل من ملابس أو مأكولات ؟
و سنقدم لك من خلال دروس هذه الوحدة بعض
ما تتميز به ولاء .

ولاء تلميذة في الصف الأول الإعدادي ، نجحت
يتفوق في المرحلة الابتدائية ، فهي تحب المدرسة ، وتحب
أن تتعلم و تنجح و تتفوق ولاء ، عمرها الآن حوالى
١٢ عاماً ، ونطلق على هذه المرحلة العمرية مرحلة
المراهقة .

فما هي خصائص النمو في هذه المرحلة ؟



هيانتعرف

الدرس الأول

ماذا نتعلم في هذا الدرس ؟

* خصائص النمو في سن المراهقة.

* التغيرات الجسمية .

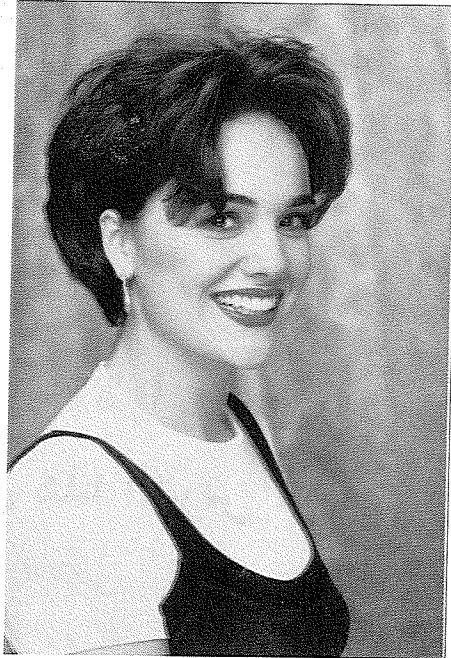
* التغيرات العقلية .

* التغيرات الاجتماعية والعاطفية.

القضايا المتضمنة :

* حقوق الإنسان .

* حقوق الطفل .



خصائص النمو في سن المراهقة :
انظر إلى صورة ولاء حالياً ،
وصورتها في سن الطفولة . ماذا تلاحظين ؟
هل حدث اختلاف في الملامح ؟
هل حدث اختلاف في الطول ؟
هل حدث تغير في شكل الجسم ؟
لا شك أنك لاحظت فرقاً بين "ولاء" في سن الطفولة و "ولاء" في سن المراهقة .
وأن هناك مجموعة من التغيرات قد طرأت عليها ، وهذا ما مستناوله بالتفصيل في هذا
الدرس .

تعد مرحلة المراهقة من الفترات الهامة في حياة أي فرد ، وتلي مرحلة الطفولة المتأخرة وتبدا في سن ١٤ - ١٠ سنة تقريباً ، حيث لا يوجد سن موحد لبدء هذه المرحلة عند جميع الأطفال ، وأولى علاماتها البلوغ . ففي هذه المرحلة يتعرض المراهق لسلسلة من التغيرات الجسمية والنفسية والانفعالية ، حتى نظرته نحو نفسه قد يعززها بعض التغيير - وهذه كلها أمور طبيعية ، ولكن موعد ظهورها عند البنات بدأ قبل البنين .

وحيث إن قارئ هذا الكتاب تلميذة في الصف الأول من المرحلة الإعدادية ، فإنها تمر بنفس المرحلة التي نتحدث عنها ، ولذلك فإن فهم خصائص النمو عند ولاء سيساعدك أنت شخصياً في فهم طبيعة هذه التغيرات التي تطرأ عليك ، وهذا يمكنك من أن تمرى بفترة المراهقة دون خوف أو قلق .

بيان تعارف

أولاً : التغيرات الجسمية :

في مرحلة المراهقة تحدث طفرات في الطول والوزن ينشأ عنها فقدان التوازن الحركي ، وقلة الدقة في أداء الأعمال ، مثل عدم القدرة على القيام بعمليتين في آن واحد ، أو سقوط الأشياء من يد المراهق ، وتعثره في الحركة ، وتسبب له هذه الحالة بعض المتاعب والضيق ، كذلك ينشأ عن النمو السريع غير المتساوي في الطول والوزن والوظائف الفسيولوجية شعور المراهق بالتعب والإعياء ، وآلام في العضلات وينتابه شعوراً بالكسل والحمول والتراخي ، ذلك أن النمو السريع يستنفذ كثيراً من طاقته .

وقد توجد فروق بين المراهقين في سرعة وتوقيت حدوث النمو الجسمي ، فقد يؤدي التباين أو الاختلاف بين فرد وغيره من المراهقين في بدء النمو الجسمي إلى إحساسه بالقلق والخيرة .

ذلك تؤدي بعض مظاهر التغير الجسمي إلى اضطراب وتوتر لدى الفتاة المراهقة ، وقد يضطرها إلى إخفاء الأجزاء التي يطرأ عليها التغيير عن أعين الناس حتى لا تشعر بالخجل .

لذا يحتاج المراهق إلى اتباع العادات السليمة سواء في الغذاء أو العمل أو النوم ، وأن يتتجنب أداء الأعمال الشاقة ، كما أن جسم المراهق في حاجة إلى ممارسة بعض أنواع الرياضة للمحافظة على تناسب أعضائه .

الوزن بالكيلوجرام	المتوسط بالستيمتر	السن
٣٩,٥	١٤٧	١٢
٤٤,٥	١٥١	١٣
٤٦,٥	١٥٤	١٤
٥٠,٥	١٥٧,١	١٥
٥٢,٥	١٥٧,٥	١٦
٥٤	١٥٧,٨	١٧
٥٥	١٥٨	١٨

والجدول الذي أمامك يبين لك متوسط الوزن والطول الملائم للسن .

ثانياً : التغيرات العقلية :

تنمو لدى المراهق القدرة على التفكير المنطقي ، كما تزداد وتنمو كثير من القدرات مثل القدرة على التخييل والابتكار وفهم وإدراك المفاهيم المعنية من خير وعدالة وفضيلة ، فكثيراً ما يتعرض المراهق لأحلام اليقظة التي ينتقل فيها

من عالم الواقع إلى عالم الخيال الذي يحقق الكثير من الرغبات التي لا يمكنه إشباعها بسبب الضغوط الاجتماعية المفروضة من حوله . وقد تصل أحلام اليقظة إلى درجة غير طبيعية تحرم المراهق من التركيز في الدراسة ، رغم استعداده الذهني ، ويحيل المراهق إلى التحدس الفكري والجدال ومناقشة الموضوعات التي تشير اهتمامه .

ثالثاً : التغيرات الاجتماعية والعاطفية :

تتميز مرحلة المراهقة بأنها مرحلة تغيرات عاطفية وانفعالية عنيفة وسريرة . وتتغير الاتجاهات وتتنوع الاهتمامات بعثاً للبيئة ، ولكن هناك ظواهر شائعة بين المراهقين مثل الميل إلى الرسم ونظم الشعر والكتابة الأدبية ، وبداية اتساع نطاق اتصاله بالآخرين حيث يسعد المراهق بمشاركة الآخرين في المشاعر والاتجاهات والأفكار ، ومن هنا يبدأ ظهور التكتلات بين المراهقين في جماعة الأصدقاء (الشلة) والخصوص التام لها .

كما تتميز هذه المرحلة بتكون بعض العواطف نحو الذات مثل الاعتداد بالنفس ، والعناد بالملابس وبطريقة الكلام ، حيث يتولد لدى المراهق شعوراً بأنه لم يعد طفلاً يجب عليه أن يطيع دون أن يكون له حق إبداء الرأي ، ويسعى المراهق نحو تحقيق الاستقلال الانفعالي عن الوالدين وغيرهم ، ويفيداً في تكوين شخصيته المستقلة . ويعتبر الحب من أهم مظاهر الحياة الانفعالية للمراهق فهو يجب الآخرين ويحتاج إلى حبهم له ، بل إن تبادل الحب بينه وبين الحبيبين به يعتبر من أهم الحاجات النفسية له في هذه المرحلة ، ويجعله يشعر بقيمة وأهميته .

تدريبات

١ - ... والآن بعد أن عرِفتَ خصائص فترة المراهقة . أجيبي عما يلي :

- أ) من هم جماعتك أو أصدقاؤك المقربون ؟
- ب) ما أعمارهم ؟ ما الهواية المفضلة لكل منهم ؟
- ج) ما أشكال وطرز الملابس التي يرتدونها ؟
- د) وما شكل تسميات الشعر التي يتميّزون بها ؟

٢ - اكتب قائمة بصفاتك الشخصية تتضمن الآتي : طولك - وزنك - لون

عينيك - لون شعرك - هل أنت طويلة ونحيفة ؟ أم أن وزنك طبيعي بالنسبة لسنك وطولك ؟ هل تستعملين يدك اليمنى أم اليسرى في الأكل والكتابة ؟ ما المواد الدراسية التي تفضّلينها ؟ ما هو اهتمامك المفضلة ؟

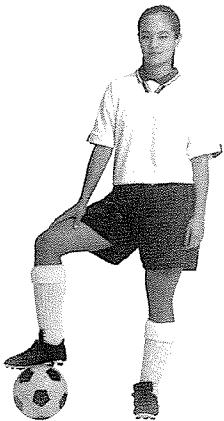
٣ - املأ الجدول التالي الذي يمثل أهم العادات السليمة والمهارات التي تمارسينها .

.....	الطعام الذي أفضله
.....	الرياضة التي أمارسها
.....	أنواع الكتب التي أقرأها

بيانات عارف

نشاط (١)

الأنشطة الرياضية



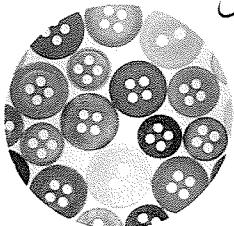
الموسيقى



اعرفي نفسك

ماذا تفضّلين من ...؟

الألوان



القراءة



البرامج التلفزيونية



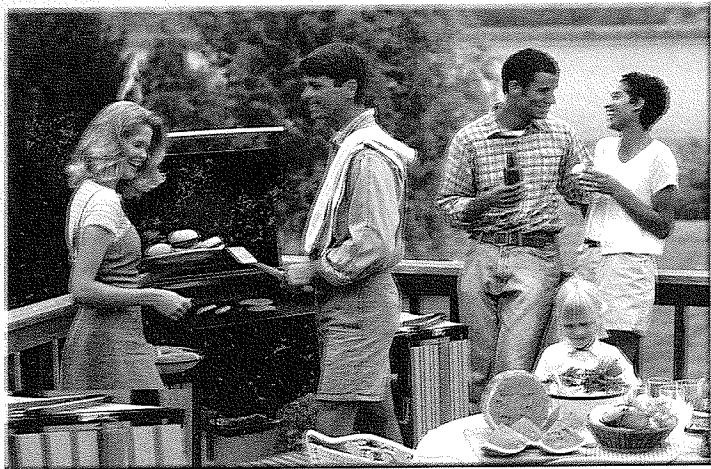
الأطعمة



الأصدقاء



أسرة متعاونة



أنماط التعاون المتبادل بين أفراد الأسرة
وبين الأصدقاء :

في ضوء الظروف المعيشية للأسرة المصرية في الوقت الحالي ، لابد أن يتعاون جميع أفراد الأسرة على تحمل مسؤولياتها والقيام بمهام المختلفة المطلوبة وبدون تحديد أعمال معينة خاصة بكل فرد ؛ فلا تكلف ولاء لأنها بنت بأعمال التنظيف مثلاً دون أن يكلف وائل بها لأنّه ولداً وهكذا . فإذا عاد وائل من مدرسته مبكراً يبدأ بترتيب حجرته ثم إعداد المائدة وترتيبها . كما تقوم ولاء بمساعدته في تجهيز الوجبة المعدة للغذاء .

الأب يعمل لتوفير حياة سعيدة لأسرته ، ويسعى

الدرس الثاني

ماذا نتعلم في هذا الدرس ؟

- * التعاون بين أفراد الأسرة .
- * دور كل فرد في الأسرة .

القضايا المتضمنة :

- * حقوق الإنسان .
- * المهارات الحياتية .
- * الوعي القانوني .

حياة تعارف

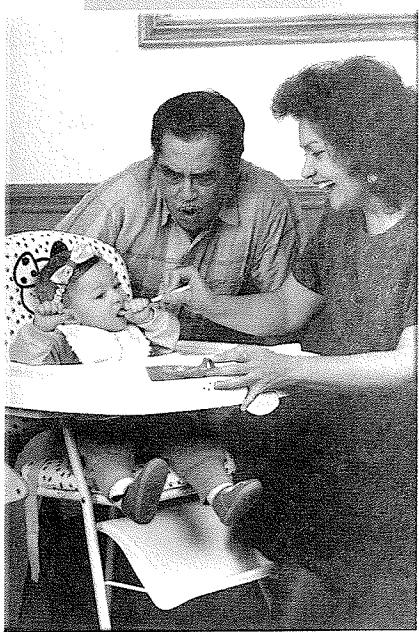
دائماً إلى تقديم المساعدة للأم في القيام ببعض الأعمال المنزلية كلما سُنحت له الظروف ، أو شراء مستلزمات الأسرة . كما أنه شخص منظم يقوم بترتيب ملابسه وإعادتها إلى أماكنها ، ويشارك مع الأم في الإشراف على استذكار دروس الأبناء حتى الأخت الصغرى "أمل" . لها دور فعال في المشاركة في الأعمال ، فقد تعودت الاعتماد على نفسها في تبديل ملابسها بعد عودتها من المدرسة وترتيبها وإعادتها إلى أماكنها ، كما تحافظ على نظافة وجمال حجرتها وذلك يحافظ أدواتها الشخصية وألعابها وتخرّينها في أماكنها حتى تبدو حجرتها دائماً نظيفة ومرتبة .

والدة ولاء إلى جانب وظيفتها - فهي تسهم بقدر في تحمل الأعباء المادية للأسرة - تقوم بدورها كأم ، وتحمل مسؤولية تربية أبنائها ، ومشاركة في حياتهم الاجتماعية ، وحل مشاكلهم ، والإشراف والتوجيه على استذكار دروسهم ... وأيضاً تشرف على شئون بيتها .

وتحرص الأسرة دائماً على الاجتماع أثناء تناول الغداء ، واعتباره لقاء عائلي يومي يتم فيه مناقشة ما يحدث لكل منهم وأخذ الرأي والمشورة فيما سيقومون به من أعمال تبعاً لما يتعرضون له من مواقف مختلفة كل في مكانه . وقد أُوجد هذا اللقاء اليومي جواً من الترابط الأسري والتعاون الوجداني بين جميع أفراد أسرة ولاء ، كما تولد داخل كل منهم شعوراً بروح الجماعة وأنه ليس وحيداً أمام أي مشكلة تواجهه لأنه سيلجأ في النهاية إلى أسرته التي تحمل مسؤوليته بحب وتساعده بإخلاص للخروج من مشكلته .

ما سبق نرى أن مشاركة أفراد الأسرة مع بعضهم البعض في تحمل المسؤوليات يخلق لديهم روح التعاون ، ويولد لديهم حب العمل وتحمل المسئولية في القيام بالأعباء الأسرية في حالات الضرورة وهذا يدفعهم إلى تقديم يد المساعدة للأصدقاء في أداء أي أعمال يقومون بها دون أن يطلب منهم ذلك ، مثل المشاركة في أعمال التنظيف والترتيب في المدرسة أو داخل حجرات الدراسة أو تقديم المعونة لبعض الزملاء في فهم واستذكار الدروس التي يصعب عليهم فهمها .

بعض أساليب مشاركة أفراد الأسرة في الأعمال المنزلية



الصداقة كنز يجب أن نحافظ عليه



الدرس الثالث

ماذا نتعلم في هذا الدرس ؟

* الصداقة وأثرها في حياة

. المراهق

* معايير اختيار الأصدقاء .

* الاحتفاظ بالأصدقاء .

القضايا المتضمنة :

* حقوق الإنسان .

تكوين الصداقات والاحتفاظ بها :

كيف تختار وتحافظ ولاء على صديقاتها ؟

هذا ما سوف نقدمه لك من خلال هذا الدرس .

لا يستطيع أى فرد أن يعيش بدون أصدقاء ،

فالصداقة قيمة مهمة في حياة الفرد في جميع مراحل العمر

وتزداد قيمة الصداقة في مرحلة المراهقة حيث - كما

ذكرنا - إن المراهق يميل بطبيعته إلى تكوين الجماعات

والارتباط بأفراد من نفس سنه ، ولكن هل يصلح أي

شخص لكي يكون صديقاً ؟ بالطبع لا ،

شيئاً نتعارف

فالصداقة لها متطلبات ، وللصديق مواصفات ، و اختيار الصديق يخضع لمعايير محددة يضعها الأهل ، و تفرضها القيم والتقاليد في مجتمعنا ، و تتحتمها مرحلة العمر التي يمر بها كل منا ، وإذا لم تراع هذه المعايير فقد تكون النتائج مضرة والعواقب وخيمة .

معايير اختيار الأصدقاء :

السن المتقارب :

مع بداية سن المراهقة يميل المراهق إلى توسيع نطاق اتصاله الاجتماعي مع أقران من مثل سنه ، غالباً ما يكونون من زملائه في الدراسة ، إلا أنه مع تطور النمو العاطفي والانفعالي يبدأ المراهق في اختبار أصدقائه دون النظر إلى تقارب السن أو فارق العمر فيما بينه وبين من يصادق ، فليس بالضرورة أن يكون صديفك من نفس عمرك ، فقد يكون جارك الذي تساعده في استذكار دروسه وهو في سن الطفولة أو قد يكون أحد أقاربك من كبار السن وتقضي معه وقتاً سعيداً .

المهني والاجتماعي والاقتصادي :

حين يبدأ تكوين الشلة والتكتل بين المراهقين يشعر المراهق بالخصوص التام لها ، ويسيطر الجماعة ليشعر بالانسجام مع المحيط الاجتماعي لهم ، ويتعود أن يرى نفسه من خلال أصدقائه كما يحب أن يراه الآخرون ، فيبدأ في اختيار أصدقائه من نفس مستوى الاجتماعي والاقتصادي حتى يتمكن من خلاهم أن يقوم بدور فعال وبطريقة سليمة في المواقف المختلفة ، مما يؤدي إلى ثقته بنفسه واعتداده بذاته .

الميل والهوايات :

لكل فرد ميله وهوبياته الخاصة التي يشغل بها وقت فراغه ، وقد تصبح هذه الميل والهوايات طريقة للتعرف والتقارب بين المراهقين ، كأعضاء فريق واحد في لعبة رياضية ،

أو فريق الرحلات المدرسية ، أو جماعة نشاط مدرسي معين ، وفي هذه الجماعات يجد المراهق نفسه ، ويتحقق ذاته ويصبح عضواً في جماعة لها صفات وأساليب ولغة خاصة أو هوية معينة تميزها عن غيرها .

الأصدقاء المشتركون :

تفتح الهوائيات المشتركة للمرأهقين باباً للتعرف بأصدقاء جدد ، من خلال ممارسة الأنشطة والهوائيات الموحدة ويدأ التعارف بين أعضاء فريق معين وبين الأعضاء الجدد المنتسبين إلى الفريق كل بما لديه من صداقات سابقة ومن هنا يتسع نطاق جماعة الأصدقاء ، وتَعْرُفُ التكتلات فرداً جديداً أو أعضاء جددًا ينتمون إليها .

معرفة وعلاقة الأهل من الطرفين :

سبق أن ذكرنا أن اختيار الأصدقاء يقع تحت رقبة الأهل ، فالصديق قد يكون نعمة أو نعمة ، ومنعاً لوقوع المرأةقين تحت سيطرة بعض أصدقاء السوء ، فيتطلب الأمر من الأهل معرفة الصديق عن قرب والتعرف على أسرته للوقوف على طبيعة أخلاقه ، وفي بعض الأحيان يكون الكبار على صلة ببعضهم وترتبطهم كأسر علاقات متبادلة تسمح للأبناء في كل أسرة بعقد صداقات مع أقرانهم من أبناء الأسرة الأخرى ممن هم في مثل سنهم أو يشتراكون معهم في نفس الهوائيات والميول .

والآن بعد دراستك للمعايير المحددة لاختيار الأصدقاء هل لديك معايير أخرى يمكن إضافتها وتسهيلاً في كسب مزيد من الصداقات ؟

اكتبي ما لديك من معايير جديدة :

ولكي تنمو الصداقة وتستمر نستعرض معك بعض المهارات التي تساعدك على اكتساب صداقات جديدة مع الاحتفاظ بأصدقائك القدامى .

المهارات التي تساعدك على الاحتفاظ بالاصدقاء :

التمسك بتعاليم الدين :

إن التحلي بالصدق في القول ، والأمانة ، وعدم إفشاء الأسرار كلها صفات أخلاقية مرغوبة يدعو إليها المجتمع وتجعل منك شخصية محبوبة من حولك .

اللباقة في الحديث :

للحديث آداب محددة يجب الالتزام بها ، مثل عدم رفع الصوت ، أو استعمال الأيدي في الإشارة ، وحسن الاستماع واحترام آراء الآخرين ، وعدم التدخل فيما يخص الغير لتسلي احترام وحب من حولك .

التعاون وإنكار الذات :

الاشتراك في الأعمال الجماعية مع زملاءك بالمدرسة ، والتعود على المساهمة في الأعمال الأسرية ، ينمي لديك روح التعاون ، والبعد عن الأنانية والرغبة في تقديم المعونة لكل فرد يحتاج إليها سواء من أصدقائك أو من خارج نطاق جماعتك كلما ستحت لك الفرصة بذلك .

المشاركة الوجدانية :

مجاملة الأصدقاء في المناسبات المختلفة واجب تفرضه الصداقة فكما ذكرنا أن جماعة الأصدقاء ، تقوم بدور هام في حياة أعضائها من المراهقين ، لأن مشاركة المراهق لأصدقائه في أحاسيسهم المختلفة تنهضهم الفرصة لإيجاد دور فعال يقوم به خارج الأسرة مما يساعده في الاعتماد على النفس والتحرر والاستقلال ، ويكون سبباً في غلو علاقة الترابط بين الأصدقاء وتسيّمهم في استمرارها .

كيف تصبحين جميلة



الدرس الرابع

ماذا نتعلم في هذا الدرس؟

* النظافة الشخصية .

* اختلافات الموضة .

* اختيار الملابس المناسبة
للقوام .

القضايا المتضمنة :

* المهارات الحياتية .

* الصحة الوقائية والعلاجية

العناية بالظاهر الشخصي :
ذكرنا أن فترة المراهقة تميز بالتغييرات الجسمية والفسيولوجية السريعة ، في هذه المرحلة ترغب المراهقة في أن تكون جميلة لترضى عن نفسها ، وتكون محل إعجاب كل من تعامل معه ، ويتحقق ذلك عن طريق اتباع عدة أمور منها :
النظافة الشخصية ، والعناية بالظاهر الشخصي والمحافظة على الصحة من خلال تناول الغذاء الجيد والمناسب لسنها ، ونشاطها ، وحصوها على قسط كاف من النوم ، كما يجب ألا تهمل المراهقة ممارسة بعض التمرينات الرياضية لاكتساب قوام جيل ومتناقض ، وستتحدث فيما يلي عن هذه الأمور بالتفصيل .

أولاً : النظافة الشخصية :

النظافة الشخصية أمر لازم وضروري في كل مراحل العمر ، وتزداد أهميتها في سن المراهقة ، فمع النمو السريع وزيادة الحركة والنشاط تزيد إفرازات الغدد ، وينمو الشعر في أمكنة متفرقة من الجسم ، ويسبب في ظهور رائحة العرق . لذا يجب أخذ حمام يومي لتخليص الجسم من آثار الأتربة والعرق ، باستعمال "اللوفة الشخصية" والماء الدافئ والصابون مما يساعد على تنشيط الدورة الدموية والمحافظة على نعومة الجلد ، ولا شك أن استعمال المستحضرات المزيلة لرائحة العرق ضرورية للمحافظة على نظافة الجسم طيلة اليوم ، وهذه المستحضرات ترش على الجلد مباشرة تحت الإبط بعد الاستحمام وعند تبديل الشياط ، وتوجد بعض المواد الطبيعية التي تستعمل لإزالة رائحة العرق ؛ مثل إضافة كمية من الشبة المطحونة إلى كمية متساوية من بودرة التلك وتوضع في علبة صغيرة ذات غطاء محكم ، وتستعمل بغمض قطعة قطن فيها ورشها بخفة تحت الإبطين على الجلد مباشرة بعد الاستحمام .

كما يجب العناية بالبشرة بغسلها جيداً بالماء الدافئ والصابون الجيد ، حتى لا يظهر عليها حب الشباب ويسبب في تشويه جمال الوجه ، وكما أن أخذ حمام يومي خلال فترة الطمث أمر ضروري ، ويفضل استعمال الفوط الصحية المعقمة للمحافظة على النظافة الشخصية خلال تلك الفترة .

ثانياً : العناية بالظاهر الشخصي :

إن عنايتك بمظهرك ، وحسن اختيارك للملابس ، وحرصك على نظافتها يعتبر بمثابة رسالة ترسلينها لمن يراك من الناس وتلقى الرد في عيونهم ، حيث إن الملابس هي أول ما يلفت النظر إليك ، والعناية بنظافة الجسم جزء من العناية بالظاهر الشخصي .

وتشمل العناية بالظاهر الشخصي الأمور التالية :

- العناية بالملابس والتتأكد من نظافتها وخاصة من رائحة العرق وإزالة ما عليه من غبار وأتربة وبقع بالطرق الصحيحة وكيفها للمحافظة على مظهرها ، ويجب الحرص على تغيير الملابس الداخلية يومياً عقب الاستحمام للتخلص من رائحة العرق .

- العناية بالشعر والمحافظة على نظافته ولمعانه وذلك بغسله مرة أو مرتين إسبوعياً للتخلص من الدهون التي يفرزها جلد الرأس ، كما أن اختيار تسريحة مناسبة لسنك تؤثر على مظهرك وتبهر جمال وجهك وتزيد من جاذبيتك .
- العناية بالأسنان وتأتي ضمن العناية بالظاهر الشخصي ، فالوجه المبتسם دائماً دليل على التفاؤل والإقبال على الحياة لذا كوني مبتسمة دائماً ، وحافظي على أسنانك نظيفة بيضاء ، ولا معه بغسلها بالفرشاة والمعجون عقب الأكل مباشرة وخاصة قبل النوم .
- العناية باليدين والقدمين ؛ وذلك بغسل الأيدي بعد القيام بأي عمل ، وبعد قضاء الحاجة ، وقص الأظافر باستمرار ، والمحافظة على نعومة اليدين باستعمال الجلسرين المضاف إليه الليمون أو الكريمة الجيد . كما أن العناية بنظافة القدمين ونعومتها لها أثر كبير في العناية بمظهرك فيجب الحرص على غسل القدمين بعد خلع الحذاء واستعمال فوطة خاصة لتجفيفهما وخاصة بين الأصابع ، مع مراعاة تغيير الجوارب يومياً .

والآن بعد أن درست هذا الموضوع ضعي علامة (✓) أو علامة (✗) :

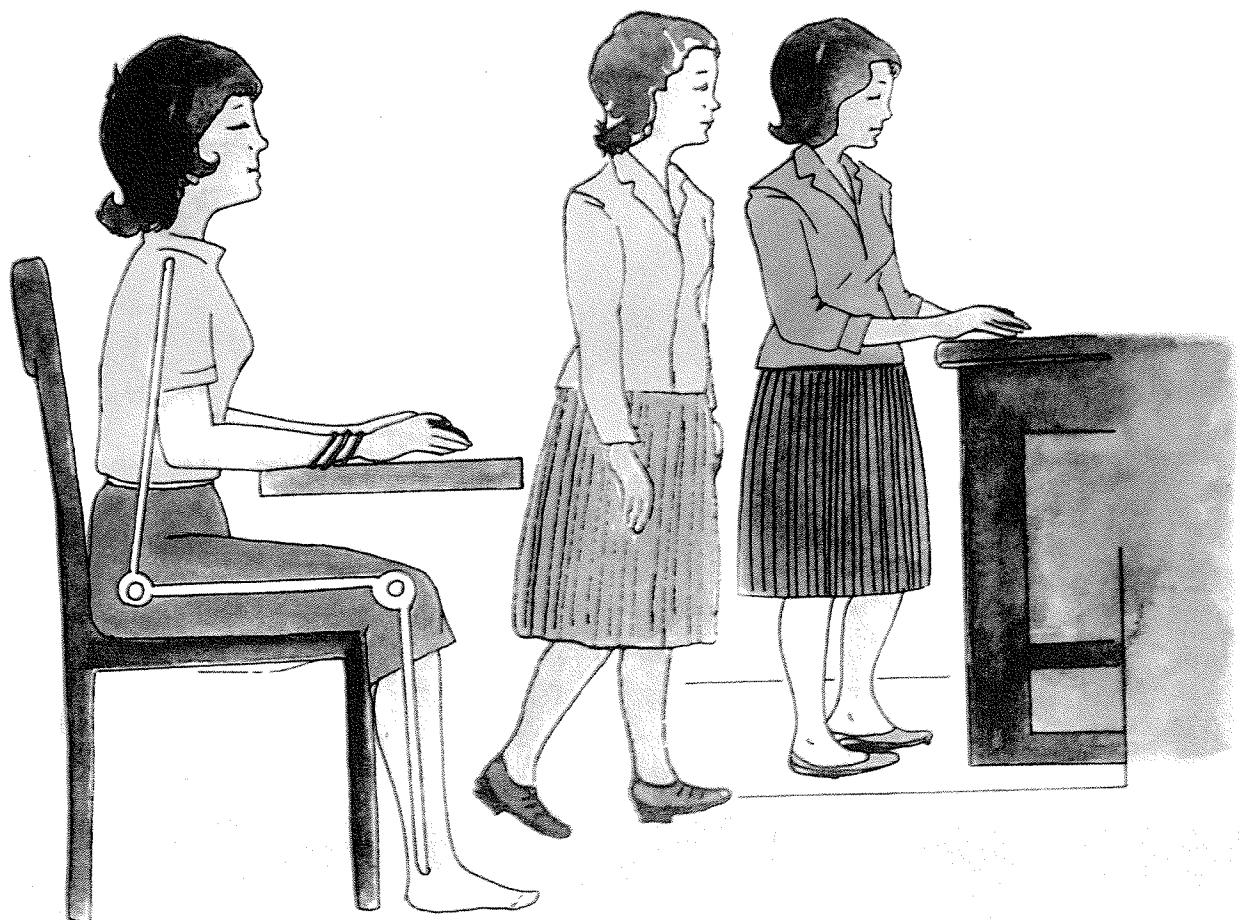
- () - خذي حماماً يومياً أثناء الدورة الشهرية .
- () - استعملي الحجر الخفاف في إزالة خشونة الكعبين .
- () - غيري لون شعرك فتصبحي جميلة .
- () - اختاري تسريحة شعر مناسبة لسنك .
- () - ارتدي حذاء ضيقاً أو بكم عالي لتقليل الكبار .
- () - استعملي مستحضرات التجميل .

العناء بالقوام :

القوام السليم دليل على صحة صاحبه ، والتغذية السليمة ومارسة بعض التمارين الرياضية واعتدال حركات الجسم في المشي والجلوس ، كلها أسباب يجب الاهتمام بها للحصول على قوام سليم ومتناقض وكسب حب وإعجاب كل من يراك ، مما يزيدك ثقة بنفسك ويدفعك للاستمرار في المحافظة على مظهرك جيلاً ، ويحذرك إليك مزيداً من الأصدقاء ويكسبك حب كل من حولك .

هيا نتعرّف

وإليك بعض الرسوم التي توضح الأوضاع الصحيحة للجسم في الوقوف والمشي
والجلوس



الموضة والتصميمات الشائعة :

الموضة في الملابس تتميز باستعمالها في فترة زمنية محددة ، وعلى الفرد أن يختار ما يناسبه منها من حيث القوام والتقاليد السائدة في مجتمعه ، أما التقليعة فهي مؤقتة تظهر مع بداية كل موسم وتزدهر شيئاً فشيئاً ، ثم تبدأ في الانحسار حتى تختفي لتظهر تقليلات جديدة في الموسم الذي يليه ، والراهن بما لديه من رغبة في الظهور وحب التغيير والجري وراء كل جديد وتقليل التقليلات ينجذب للتقليلة ويكون لها سحر خاص لديه . مما يؤثر على اختياره لملابسها وسنعرض عليك مجموعة من الملابس تمثل الموضات الشائعة في مواسم مختلفة .



لاحظى الاختلاف فيما بينها في كل من : شكل الكoul ، مكان الوسط ، طول وشكل الكم - عرض الأسورة - الألوان .

والآن هل الجري وراء كل جديد ومتابعة الموضة في كل موسم يعتبر اتجاهًا سليمًا ؟

* لابد من مراعاة عدة أمور ليمكنك متابعة الموضة في اختيارك فلا ينبغي مسايرة الموضة إلا في حدود ما تسمح به ميزانية الأسرة .

* الالتزام بالقيم الدينية والاجتماعية لذا يلزمك متابعة الموضة في حدود ما تسمح به هذه القيم .

* يجب أن تختار من الموضة الملابس التي تناسب الشخصية وشكل القوام والمناسبة . حتى لا تهدى الدخل المالي للأسرة فيما لا يعود بالنفع على جميع أفرادها .

وإليك بعض الإرشادات التي تعينك على اختيار ملابسك من الموضة الشائعة سبق أن ذكرنا أن مظهرك الشخصي رسالة ترسّلها لمن يراك من الناس ، فعنائك بظهورك وحسن اختيارك ملابسك يرسم صورة لشخصيتك عند الآخرين مما يعني أهمية اختيار الملابس التي تناسبك أنت شخصياً وليس تقليداً لأحد . على أن تضعي أمام عينيك أن الملابس تعمل على إخفاء عيوب الجسم إذا أحسن اختيارها ، ولذا فأخذ رأي ومشورة الكبار في هذا الشأن ستعود عليك بالفائدة .

ولا تنس أن جمال مظهرك يعتمد بدرجة كبيرة على ملابسك الداخلية . أى أن الدقة في اختيار ملابس داخلية مناسبة لحجم الجسم ومقاساته تعمل على إبراز جمال الملبس الخارجي .

اختيار الملابس الملائمة للقوام :

* لا تقليدي أحداً من أصدقائك أو أقاربك في طرز الملابس التي يرتديها وتعجبين بها .

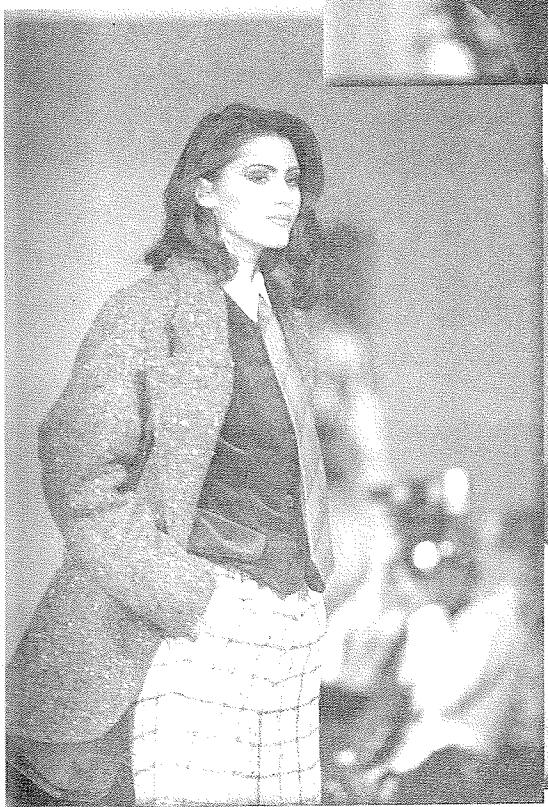
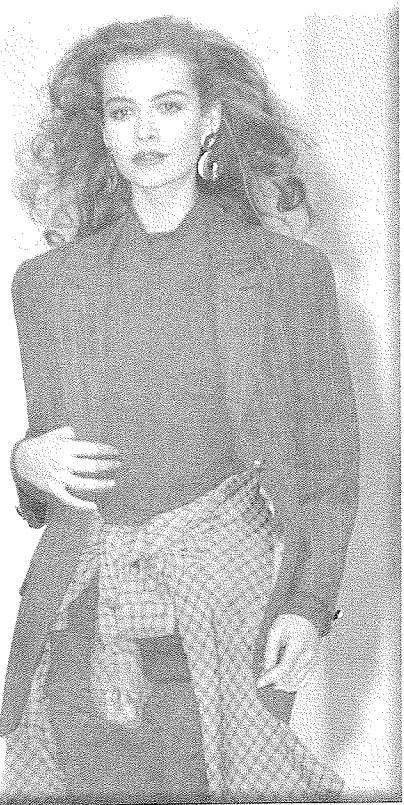
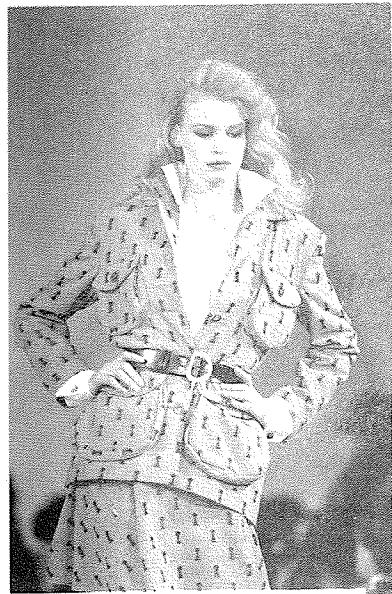
بل اختياري ما يناسبك حتى تكون لك شخصيتك المستقلة فهذا يكسبك مزيداً من الثقة بالنفس . كما أن اختيار الملابس المكونة من قطعتين من جونلة أو بنطلون مع بلوزة يتبع لك تكوين أكثر من زي ، يعني أنه يمكن ارتداء البلوزة مع أكثر من جونلة أو بنطلون تناسجم مع ألوانها ، وكذا الجونلة مع أكثر من بلوزة وهكذا .

أولاً : الفتاة البدينّة :

- * ابتعدِي عن الملابس الضيقة والتي تلتتصق بالجسم فالاعتقاد بأن هذا الشكل من الملابس يظهر لك نحافة اعتقاد خاطئ .
- * اختياري الملابس الجاهزة ذات المقاس المضبوط أو التي تميل إلى الاتساع قليلاً وابتعدِي عن الموديلات ذات الكشكشة أو الكراينيش أو الجونلات ذات الكسرات المفتوحة .
- * اختياري الأقمشة ذات النقوش والرسوم الدقيقة والألوان الغامقة نوعاً ما .
- * تجنبي ارتداء حزام عريض فهو يظهر عيوب جسمك .

ثانياً : الفتاة النحيفّة :

- * اختياري الألوان الفاتحة والجونلات الواسعة ذات الألوان الصارخة والنقوش المتوسطة الحجم .
- * اختياري الملابس ذات الأكمام الطويلة والكرينيش لأنها تخفي خافية جسمك .
- * اختياري الملابس المكونة من قطعتين بألوان مناسبة لك .



تدريبات

- ١- اكتب قائمة بالعادات السليمة ، التي تتعلق بالمظهر الشخصي .
- ٢- اختاري صديقة مثالية لك ، واكتبي : صفاتها الجسمانية - الشخصية - طريقة تعاملها مع الزملاء .
- ٣- حددى بعناية القطع المهمة لك من الملابس ، ثم اكتب قائمة بثلاثة أشياء في كل فئة .

يجب أن أحصل على

- (١)
- (٢)
- (٣)

من المستحب أن أحصل على الآتي ، ولكنه غير ضروري

- (١)
- (٢)
- (٣)

يسعدني أن أحصل على الآتي ، ولكنه غير مهم :

- (١)
- (٢)
- (٣)

الغذاء والصحة

ال حاجات الغذائية وكيفية إشباعها :

لاحظت ولاء أن صديقتها تشعر بالخمول والكسل وتعتب عند أداء أي مجهود ، كما تشكو من تقصّف أظافرها وانخفاض لمعان شعرها . وعادت ولاء تقصّ على أمها ما تعانيه صديقتها ؛ لأنها حزينة من أجلها ، وتريد أن تعرف سبب ما تعانيه ، وهل هذه المظاهر أعراض لمرض معين ؟ وما أسبابه ؟

أجبت الأم : أذكر أنك قلت لي أكثر من مرة أن صديقتك هذه لا تتناول فطورها ، وإذا شعرت بالجوع أثناء تواجدها بالمدرسة .. فإنها تكثر من شرب المياه الغازية ، أو تتناول بعض الحلوي ، وهذه كلها أسباب تؤدي إلى ضعف الجسم وهزاله والإصابة بفقر الدم ، ومن أعراضه ما شاهدته على صديقتك ؛ لأن الجسم في فترة المراهقة - كما ذكرنا - تحدث له طفرة في النمو ، ويحتاج إلى جميع العناصر الغذائية ، كما يحتاج إلى زيادة البروتين بنسبة أكبر مما يتناوله الكبار .

فالغذاء بالنسبة للجسم كالوقود بالنسبة للسيارة ، وقد يسألوا "أنت بما تأكل" أي أن الفرد إذا لم يتناول غذاء متكاملًا يحتوي على جميع العناصر الغذائية من خلال الوجبات اليومية .. فإنه سيتعرض بعد ذلك من المشكلات الصحية خلال فترة النمو .

الدرس الخامس

ماذا نتعلم في هذا الدرس ؟

- ★ الحاجات الغذائية .
- ★ العناصر الغذائية .
- ★ الوجبات المتوازنة .
- ★ أثر الغذاء على صحة المراهق
- القضايا المنضمة :
- ★ حقوق الإنسان .
- ★ الصحة الوقائية والعلاجية
- ★ الموارد وحسن استخدامها وتنميتها .

ومن أهم مظاهر التغذية السليمة على الفرد في سن المراهقة ما يلي :

- القوام المعقول أي يكون وزن الفرد مناسباً لطوله
- نضارة الوجه ونعومة الجلد
- الأسنان السليمة والأظافر القوية
- الشعر اللامع
- سلامه البصر
- النشاط والحيوية

سألت ولاء متى يعد ما تناوله من طعام غذاء سليماً ؟ فأجبت الأم من السهل تحقيق ذلك ، فالغذاء المتوازن الذي يحتوي على جميع العناصر الغذائية الالازمة للجسم وبكميات تتناسب مع سن الفرد و الجنسه وما يبذله من جهد ونشاط ، يعتبر غذاء سليماً ، وينقسم الغذاء الذي تناوله إلى ثلاثة أقسام تبعاً لما يؤديه من وظائف في الجسم ، وهي :

١- أطعمة البناء :

وهي الأغذية الغنية بالمواد البروتينية والأملاح المعدنية .

وتقسم تبعاً لمصدرها إلى قسمين :

- بروتين حيواني مثل :
- اللحوم-الأسماك-الألبان ومنتجاتها-البيض.
- بروتين نباتي مثل :
- البقول-الفول-العدس-اللوبيا . ويجب أن تكون هذه الأغذية هي مصدر البروتين الوحيد للجسم لأنها لا تقدر بما يحتاجه ، لأنها ذات

قيمة غذائية منخفضة ، و يؤدي نقص البروتين في الجسم إلى المظاهر الآتية :

- * بطء النمو وقلة النشاط والضعف العام للجسم .
- * اضطراب عملية الهضم .
- * ضعف المقاومة للمرض .

بيان تعارف

٢- أطعمة الطاقة والحرارة : (الكريبوهيدرات - الدهون) :

أ) الكريبوهيدرات :

وهي الأغذية الغنية بالنشويات والسكريات وتحتل مكانة رئيسية في تغذية الفرد مثل :

* النشويات :

الأرز - القمح - الشعير - البطاطس .

* السكريات :

كالعسل - الحلوى - المربي - الفواكه .

ب) الدهون :

وهي مصدر الطاقة للقيام بأي

مجهود عضلي ويوجد في : الزبد - السمن - القشدة - الزيوت .

ويؤدي نقص الدهون في الجسم إلى المظاهر الآتية :

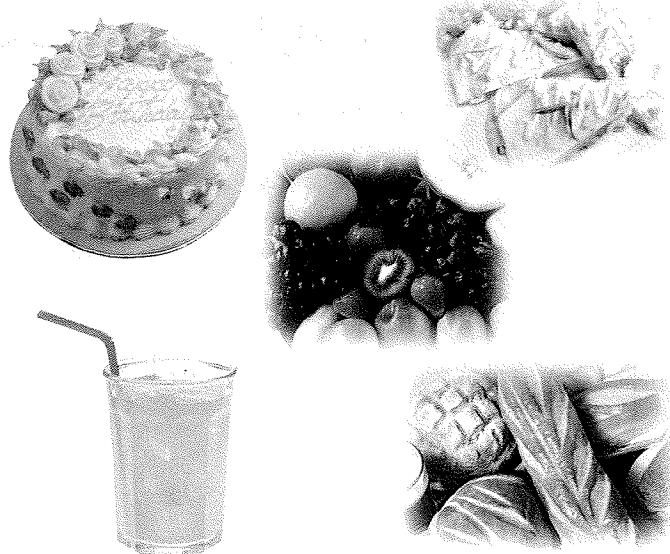
* الخمول والكسل .

* اضطراب في التخلص من فضلات الجسم .

والآن : هل يوجد غذاء واحد يحتوي على جميع العناصر الغذائية التي يحتاجها الجسم ؟ لا يمكن للفرد أن يتغذى نوعاً واحداً من الغذاء يتناوله في كل وجبة لأنه لا يوجد غذاء واحد يحتوي على جميع العناصر التي يحتاجها الجسم .

وللحصول على جميع العناصر الضرورية يجب أن تحتوي الوجبة على صنف أو أكثر من كل قسم من المجموعات الثلاثة للغذاء ، ويجب أن تكمل الوجبات الثلاثة في اليوم الواحد بعضها البعض لتتمد الجسم بكل احتياجاته من العناصر الغذائية المختلفة وذلك كما يلي :

يختار صنف أو أكثر من أغذية البناء (البروتين الحيواني) أو البروتين النباتي + صنف أو أكثر من أغذية الطاقة كالأرز - المكرونة والتي شملت بعض الدهون أثناء عملية الطهي بالإضافة إلى صنف أو أكثر من أغذية الوقاية ويراعى أن يكون جزء منها طازجاً غير مطهي ويتوافق ذلك في طبق السلطة لضمان حصول الجسم على كفایته من الفيتامينات .

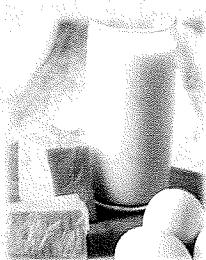


٣- أطعمة الوقاية :

وهي المواد الغذائية الغنية بالفيتامينات والأملاح ونحصل عليها من الخضر والفاكهـة الطازـجة وتحـصـر أهمـيـة الفـيـتـامـيـنـات لـلـجـسـم فـي وـقـايـتـه مـن أمـراـض سـوـء التـغـذـيـة وـبـالـتـالـي وـقـايـتـه مـن بـعـض الأمـراـض المـعـدـيـة - كـمـا تـسـهـم الفـيـتـامـيـنـات فـي زـيـادـة الشـهـيـة فـتـسـاعـد عـلـى النـمـو ، وـالـجـدـول التـالـي يـوـضـح نـوـع الفـيـتـامـيـنـات وـأـيـن يـوـجـد وـلـمـاـذا تـحـتـاجـه .

نوع الفيتامينات	أين يوجد ؟	لماذا تحتاجه ؟
فيتامين (أ)	في الألبان ومنتجاتها الخضروات الداكنة - الصفراء الداكنة .	سلامة الجلد والخلايا المخاطية والنمو - سلامـةـ الـبـصـر .
فيتامين (ب)	اللحوم - الأسماك - البقول .	سلامـةـ الأـعـصـابـ وـيـسـاعـدـ عـلـىـ الـهـضمـ لـلـحـصـولـ عـلـىـ الـطاـقةـ .
فيتامين (ب٢)	الألبان ومنتجاتها - البيض - اللحوم - الأسماك - الكبد - الخضروات .	نعومة الجلد وسلامـةـ الإـبـصـارـ - مقاومة الجسم للإصابة بالمرض .
فيتامين (ب١٢)	اللحوم - الأسماك - البيض - اللبن الخضروات الليفية - نخاع العظام - الحبوب (القمح-الشعير) .	لـلـمـحـافـظـةـ عـلـىـ كـرـاتـ الـدـمـ الـحـمـراءـ الـهـيمـوجـلـوـبـينـ وـسـلـامـةـ الأـعـصـابـ . قـوـةـ الـعـظـامـ .
فيتامين (س)	المواх - الليمون - الطماطم - الفراولة - الشمام - الخضروات .	للوقاية من الأمراض .
فيتامين (د)	اللبن - البيض - الزبد - السمك - الكبد .	يساعد على امتصاص الكالسيوم ويقوـيـ العـظـامـ وـالـأـسـنـانـ .
فيتامين (هـ)	الزيوت - الكبد - البيض - الخضروات الورقية .	يـحـافظـ عـلـىـ وـجـودـ فيـتـامـيـنـاتـ (أـ)ـ فـيـ جـسـمـ وـكـذـلـكـ الأـمـلاـحـ سـرـعةـ تـجـلـطـ الدـمـ .
فيتامين (كـ)	الخضروات الداكنة اللون والقرنبيط	

وإليك غاذج لوجبات تحتوي على جميع العناصر الغذائية الالازمة للجسم فمثلاً :



* وجبة إفطار تتكون من :

طعمية / طماطم وخيار / عسل / شاي .

بيض / خبز / مربى / لبن وشاي .

شعرية باللبن / جبن أبيض / جزر .

* وجبة غذاء تتكون من :

قلقاس / أرز بالشعرية / لحم محمر / سلاطة / كريم كراميل

مكرونة / لحم أو دجاج / سلاطة / فاكهة .

سمك / أرز / سلاطة / فاكهة .

* وجبة عشاء تتكون من :

عجة / بطاطس حمراء / سلاطة .

فول مدمس / طعمية / جرجير / خبز / عصير برقال .

أصناف تصلاح لتقديمها في حفلة عيد ميلاد :

* ساندويشات لحم بارد أو دجاج - تورتة - بسكويت قرفة - شاي - عصير فواكه .

* ساندويشات جبن - تونة - تورتة شيكولاتة - سلاطة فواكه .

* بسكوتات منوعة - أو بتي فور - شاي ولبن

والآن يمكنك أن تسألي زميلتك عن أنواع الأطعمة التي تتناولها وتساعدينها في تكوين وجبات متكاملة ومنوعة تعتمد عليها في غذائها .

ويكفيك تشكيل غاذج لوجبات يومية منوعة وشاملة وتضم أغذية تفي بحاجات الجسم المختلفة وخاصة لسن المراهقة التي تحتاجين فيها إلى مزيد من البروتين أكثر مما يحتاجه الكبار في الأسرة . كما يمكنك أيضاً اقتراح عدة أصناف من الأطعمة التي يمكنك تقديمها في مناسبات مختلفة وتكون في مجموعها وجبة غذائية كاملة تشمل جميع العناصر الغذائية التي يحتاجها الجسم .

الوجبات غير المتكاملة :

والآن وقد عرفت سبب سوء الحالة الصحية لصديقة ولاء لابد أن يكون السبب هو نقص عنصر أو أكثر من العناصر الضرورية للجسم في غذائها .
أى أن الوجبات التي تتناولها غير متكاملة وهي أيضاً لا تتناول وجبة الإفطار مع أهميتها الحيوية للجسم طوال اليوم .

وقد تكون الوجبات مناسبة لشخص كبير في السن ولا تلائم فتاة في سن المراهقة وخاصة بالنسبة لأطعمة البناء أو البروتينات فالشخص البالغ يحتاج منها إلى كميات أقل مما يحتاجه المراهق لسرعة النمو الجسمي التي يمر بها .

نماذج لوجبات غير متكاملة :

* بطاطس - أرز - خبز .

* دجاج - سلطة طحينة .

* مكرونة - بطاطس حمراء .

* استبدال وجبة بتناول حلوى وشرب المياه الغازية .

تدريبات

- ١ لو شعرت بأعراض مثل تقصيف الأظافر أو سقوط الشعر أو جفاف الجلد أو اصفرار لون الوجه ؟ فكيف تواجهين الموقف ؟ وكيف تبدأين العلاج ؟
- ٢ خططي وجبة إفطار ووجبة غذاء ووجبة عشاء تكون كمية الدهون فيها قليلة ، كمية البروتين مرتفعة .



وقت الفراغ

تحقيق الوقت الشخصي :
تخيلي معنا هذا الموقف وفكري كيف يمكنك
التصرف .
الموقف :

لديك اختبار مهم تعقده معلمة الرياضيات غداً
ويحتاج منك مراجعة ما درسته ، والتدريب على
حل بعض المسائل

عدت إلى منزل أسرتك فأخبرتك والدتك أن
حالتك وأولادها سيحضرون لزيارتكم الساعة
السادسة بعد الظهر ، وتحتاج مساعدتك لها في
إعداد بعض الحلويات لتقديمها لهم ، إلى جانب
ذلك هناك برنامج تليفزيوني يعرض الساعة
٣٠ : ٨ تابعه وعليك الذهاب إلى النوم في
وقت مناسب لتصبحي نشيطة وغير مرهقة .

إن هذا التفكير الذي يتضمن ماذا أفعل؟ ومتى؟
وتحديد ما أفعله ثانياً ثم ثالثاً - هو تخطيط لوقتك
الشخصي - وتخطيط الوقت الشخصي لا يكون
مفاجأة أو عند حدوث ظرف طارئ بل يجب
أن يتبعه الفرد تخطيط وقته لفترات مستقبلة قد
تكون أسبوعاً أو شهراً .

مدونة خواجة
ترحب بكم
وتمنى لكم أحلى الأوقات
كل عام وأنتم بخير

الدروس الخصائية

ماذا نتعلم في هذا الدرس ؟

* تخطيط الوقت الشخصي .

* الانتفاع بوقت الفراغ .

القضايا المتضمنة :

* المهارات الحياتية .

فوائد تخطيط الوقت :

إن تخطيط الوقت يمكن الفرد من أداء كل ما عليه من أعمال كما يمكنه من تخصيص وقت هواياته المفضلة . كذلك فإن تخطيط الوقت يجعل الفرد مرتباً هادئاً غير مرتبك .

ومن أهم فوائد تخطيط الوقت الشخصي أنه يمكن الفرد من حسن استغلال وقت فراغه .

واخل لابد أن تفكري بسرعة لتنظيم وقتك بصورة تسمح لك بأداء كل المطلوب بطريقة مرضية دون إرهاق أو تعب زائد .

فقد تقررين أن تبدأي بمراجعة دروس الرياضيات لطمئني على قدرتك في الاختبار غداً، ثم تساعدي والدتك فيما تطلبه منك ، ولا مانع من مشاهدة البرنامج التلفزيوني في حضور الضيف .

لتستعدي بعد ذلك للنوم ، أو قد تفضلين أداء ما تطلبه والدتك بسرعة ثم تنفردي بنفسك فترة تركزين فيها على المذاكرة حتى يصل الضيف ، وتشاهدي البرنامج التلفزيوني أثناء تواجدهم ، ثم تستعدي للنوم ، على أن تستيقظي مبكرة عن موعدك المعتاد ، لمراجعة الرياضيات مرة أخرى قبل الذهاب للمدرسة .

والآن هيا بنا نتابع كيف تنفذ ولاء عملية تخطيط وقتها الشخصي لتحقق كل ما لديك من أعمال وواجبات وتستمتع بوقت فراغها ونرى في أي هواية تقضيه ؟

تخطيط الوقت الشخصي :

* يعتبر الوقت أحد الموارد الهامة للفرد ، وكما ذكرنا فإن تخطيط الوقت الشخصي يمكن الفرد من إنجاز أعماله دون إرهاق .

* تضع ولاء قائمة بالأعمال التي يجب عليها القيام بها كل يوم - سواء أكانت كبيرة أم صغيرة ، لتذذكر ما يجب عليها أداؤه من أعمال غالباً ما تحدث نفسها قبل النوم بما تريده .

بيان تعارف

مثلاً :

* على أن أجهز الذي المدرسي قبل النوم ، وأستيقظ مبكرة لاستطاع مساعدة أخي أمل في الاستعداد للمدرسة في الوقت الذي يقوم وائل بمساعدة ماما في إعداد السندوتشات ثم أتناول فطوراً وأذهب للمدرسة .

* حينما أعود لأبد أن أكون بعض ملابسي التي سارتديها في الخروج مع أسرتي لزيارة أحد أقاربنا المريض ، وفي هذه الحالة يجب على أن أبدأ في استذكار دروسي فور انتهاءي من تناول الغداء ثم أجهز حقيبتي ليوم الغد قبل خروجي من البيت ، وعلى أن أذكر أمي وأبي بالمرور على مكان يمكن منه شراء باقة زهور بسيطة لتقديمها لأقاربنا للتهنئة بالشفاء وهناك سنتناول العشاء سوياً ، وحينما نعود أخلد إلى النوم لأنال قسطاً كافياً منه حتى أستطيع أن أستيقظ نشطة في الصباح .

ويتضح مما سبق أن ولاء وضع خطة لإدارة وقتها الشخصي ليوم محدد كما يلي :

* تسجيل ما لديها من أعمال تريد القيام بها .

* تقدير عدد الساعات الازمة لكل عمل في ذاكرتها .

* تقارن بين الوقت المتوافر والأعمال المطلوبة تبعاً لأهميتها .

والآن هل نجحت ولاء في تحطيط وقتها الشخصي ؟

هل لديك إضافات على خطوات تحطيط الوقت الشخصي لولاء ؟

وهل تستطيعين وضع خطة لإدارة وقتك الشخصي ؟

إليك بعض الإرشادات التي تساعدك في ذلك :

* ضعي الخطة مراعية القيام بالأعمال الأكثر أهمية أولاً .

* حددى وقتاً كافياً لأداء كل عمل .

* لا تهملي هوایاتك وخصوصي لها وقتاً كل أسبوع .

* راعي المرونة في الخطة حتى يسهل إجراء أي تعديل أو تغيير فيها عند الضرورة

* قيمي خطتك أثناء تنفيذها في ضوء الأعمال التي وضعت من أجلها ، والوقت المخصص لكل منها .

بيانات

* في حالة ما إذا لم يكن في الخطة زيارة أو استضافة ضيوف لدى أسرة "ولاء" فإنه يتبقى لديها بعضاً من الوقت بعد انتهاءها من أداء ما عليها من أعمال وواجبات تجاه نفسها وتجاه أسرتها ، وهي تخصص هذا الوقت لإشباع هوايتها المفضلة ، وهي الخياطة وهذا ما سنقدمه لك في الدرس التالي .

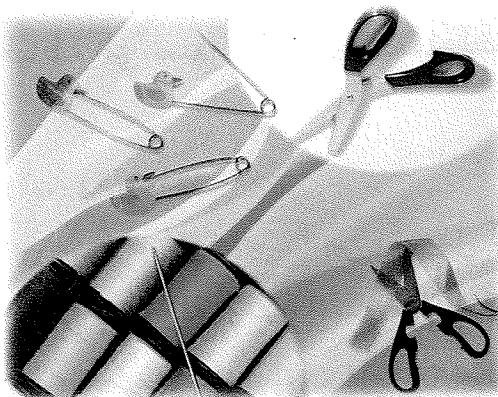
تدريبات

- وضع خطة لإدارة وقتك الشخصي في يوم عطلة كما يلي :

- * الاستعداد لتناول الإفطار مع الأسرة .
- *أخذ حمام والاعتناء بالظهر الشخصي .
- * قضاء بعض الوقت في العناية بالزهور المنزلية .
- * الاستعداد للذهاب للسينما مع الأسرة .
- * المشاركة في ترتيب البيت وتنظيفه .
- * تناول الغداء .
- * العودة للبيت والاستعداد للنوم .
- * فاجأك بعض الأهل بزيارة قبل الخروج إلى السينما .

- هل تكون خطتك مرنّة وتستطيعين تبديلها لتقبل الحدث الطارئ ؟

مهارات في الخياطة



الدرس السابع

ماذا نتعلم في هذا الدرس ؟

* اختيار أدوات الخياطة الجيدة .

* غرز الخياطة اليدوية .
* تنفيذ مشروع بفرز الخياطة اليدوية .

* احتياطات السلامة
والأمان عند استخدام الأدوات

القضايا المضمنة :
* المهارات الحياتية .

* الصحة الوقائية والعلاجية

يختار منها ما هو مصنوع من الصلب والسن المدبب ، والإبر التي تستعمل في الخياطة يجب أن تكون طويلة نوعاً ما وذات ثقب طويلاً بيضاوي الشكل ، وهذا أحجام وأرقام مختلفة وأنواع متعددة وتدل الأرقام الكبيرة على صغر حجم الإبرة ، وتحفظ الإبر عادة في أكياس مصنوعة من ورق فضي للوقاية من الصدأ .

(ب) البلياردين :

يختار من النوع الطويل الجيد الشطف المصنوع من الصلب حتى لا يصدأ فيترك أثراً في القماش عند استعمالها .

(ج) الكشتبان (القمع) :

يلبس في الإصبع الأوسط لليد اليمنى أثناء

بيانات عارف

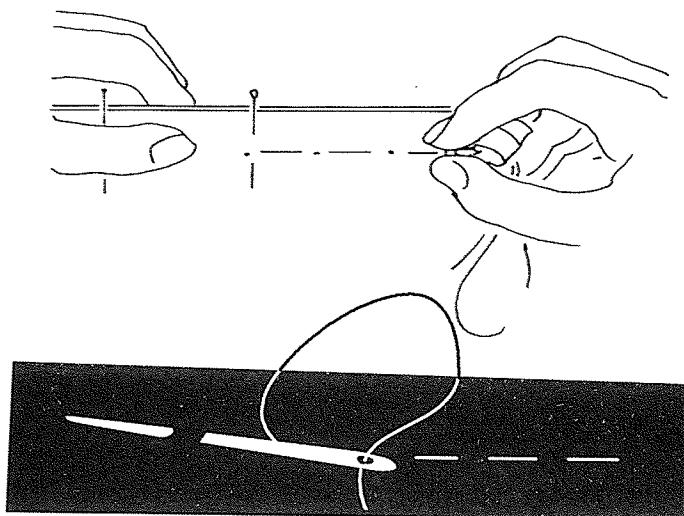
إجراء الخياطة ليحافظ على أصابع اليد من وخز الإبرة ويجب أن يكون حجمه مناسباً لحجم الإصبع أى لا يكون ضيقاً فيضغط على الإصبع ولا كبيراً فيترجح أثناء استعماله .

د) الدباسة :
من أدوات الخياطة التي تسهل العمل وتستعمل لتشييت الدبابيس أثناء استعمالها حتى لا تتبعثر .

هـ) خيط السراحة والماكينة :
وهو نوع خاص من الخيط رخيص الثمن يستعمل لتركيب أجزاء القطعة الملبوسة مع بعضها تمهيداً لإجراء البروفة أو ثني الذيل قبل تشييته .
وبعد أن تعرفت على بعض الأدوات الخاصة بالخياطة اليدوية نقدم لك بعض غرز الخياطة البسيطة التي تتقنها ولاء .

١- غرزة السراحة :
من الضروري في أغلب الأحيان عمل خياطة مؤقتة لتشييت قطعتين معاً للتأكد من ضبطهما قبل التمكين ، وتسمى الغرزة المستعملة في هذه العملية بغرزة السراحة .

خطوات العمل :



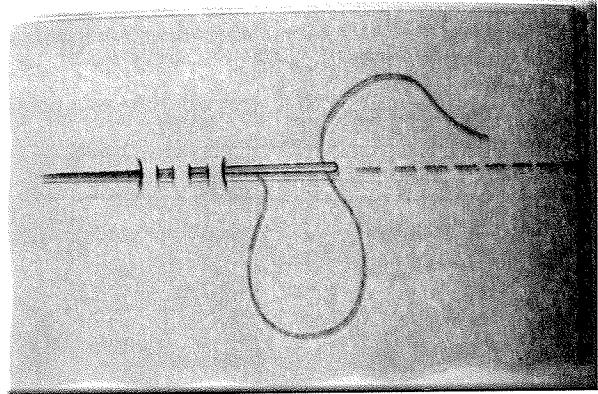
- * يثبت الجزء المراد سراجته بالدبابيس .
- ابدأي العمل من جهة اليمين إلى اليسار
- * ادخل الإبرة من الأمام إلى الخلف
- ثم ادفعها إلى الأمام ثانية ، وهكذا
- على أن يكون طول المسافة بين طول الإبرة وخروجهما حوالي نصف سم .
- * ولسرعة إنجاز العمل يمكن عمل ٣ غرز دفعه واحدة ثم سحب الإبرة وتكرار العمل ثانية .. وهكذا .

مع رفع الدبابيس بعد الانتهاء من السراحة وتشييت في الدباسة .

هيأنا نتعرّف

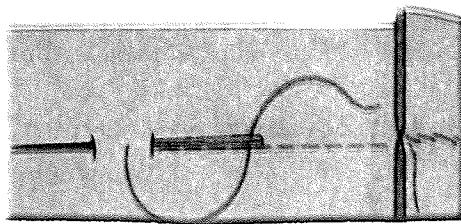
٢- غرز الشاللة :

تشبه إلى حد كبير غرزة السراحة والفرق بينهما هو طول الغرزة فهنا تكون ضيقة جداً وتستعمل غرزة الشاللة في عمل كشكشة .



٣- غرز النباتة :

تعد هذه الغرزة بديلة عن غرزة الماكينة ولذا فلها أهمية خاصة ضمن غرز الخياطة ، وفي بعض الأحيان تُستعمل لتركيب السوستة في القطع الملبوسة ، ويمكن أيضاً استخدامها لثبيت نهايات الخياطة .



طريقة عمل الغرزة :

يشبت الخيط ثم أعملي غرزة طولها مثل غرزة الشاللة ثم ارجعي بالإبرة ثانية عند البداية واجريجها على بعد يساوي نفس طول الغرزة الأولى .

- كرري العمل حتى نهاية الطول المطلوب .

٤- غرزة الكفافة (اللفقة) :

تُستعمل غرزة الكفافة في ثبيت الثنيات في الملابس ، وتُستخدم لعملها إبرة رفيعة وخيط حياكته من نفس لون القماش ؛ حتى لا تظهر الغرزة على وجه القماش .

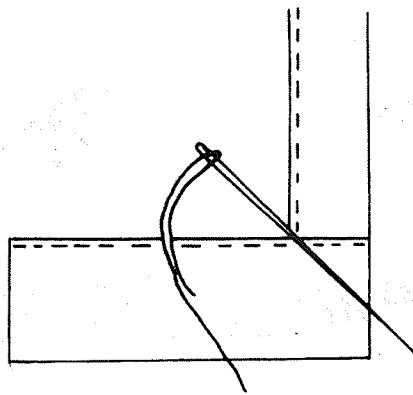
طريقة عمل غرزة الكفافة :

١- ضعي قطعة القماش أمامك ؛ بحيث

تكون الشنية إلى أعلى ، وعادة ما

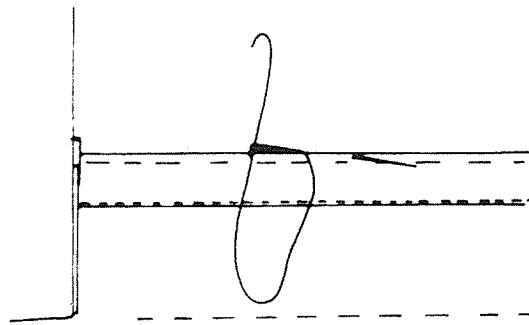
تكون الشنية مشتبة مؤقتاً بغرزة السراحة .

٢- الصمي الإبرة بخيط حياكته من نفس لون القماش .



٣- ابدئي من جهة اليمين ، ادخلي الإبرة في طرف الشنية بين الطيتين وثبتي بغرزتين إحداهما فوق الأخرى واسحبها .

شيئاً فشيئاً

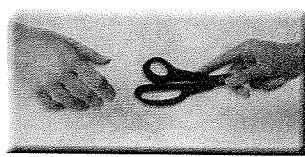


٤- اعملني غرزة صغيرة جداً ، لا تزيد على
فتلتين من النسيج ، أسفل مكان خروج
الإبرة مباشرة .

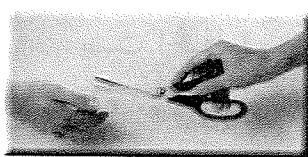
٥- ادخلني الإبرة بين طبقي الشنيّة ، على
بعد فلتلتين من النسيج من الغرزة الأولى ،
ثم اسحبها على بعد ($\frac{1}{2}$ سنتيمتر) ،
تقريباً من مكان دخولها .

٦- كرري الخطوة السابقة ، حتى تنتهي من تثبيت الشنيّة .

بعض احتياطات السلامة في استعمال أدوات الخياطة :



الصورة(أ) صح



الصورة(ب) خطأ

* الصورة (أ) توضح الطريقة السليمة لتناول المقص من فرد لآخر .

* الصورة (ب) توضح الطريقة الخطأ لتناول المقص من فرد لآخر .

* حافظي على الدبابيس بتدبيسها في الدباسة .

* لاحظي عدم وضع الإبر والدبابيس بالفم أثناء الخياطة .

* لاحظي قطع الخيط بالمقص وليس بأسنانك .

* في بدء عمل غرزة السراحة لا بد من وسيلة .

توقف بها سحب الخيط من القماش وهذه

طريقة عمل عقدة في بداية الخيط :

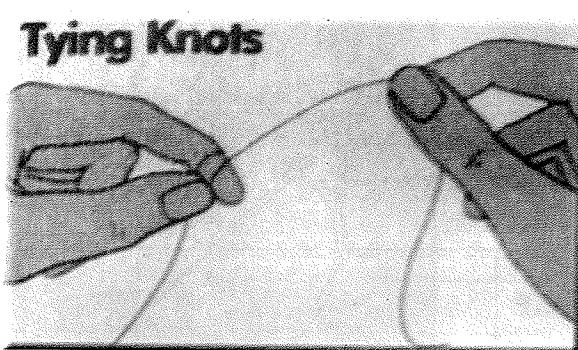
١- امسك طرف الخيط باليد اليسرى ، وشدّي
باليد اليمنى .

٢- لفي الخيط حول السبابة لفة واحدة .

٣- ابرمي الخيط بين السبابة والإبهام ثم

اسحبه باليد اليمنى حتى تغلق حلقة

الخيط وت تكون العقدة .



عمل مشروع يعتمد على غرز الخياطة اليدوية

بعد اتقانك لغز الخياطة اليدوية قومي بتنفيذ
قطع نافعة لك أو لأحد أفراد أسرتك .

وقد اخترنا لك موديلاً بسيطاً لمريلة مطبخ .

الآن

إبرة خياطة - مقص - دبابيس .

الخامات الازمة :

- ٩٠ سُم من قماش قطني ؛ سادة أو منقوش أو كاروه عرض ٩٠ سُم .
 - خيط سراحة - خيوط تطريز أو جالون أو زجاج لزخرفة المرييلة .
 - خطوات التفصيل :
 - ١ - يضبط طرف نسيج القماش من أعلى وأسفل وذلك بسحب فتلة من النسيج العرضي - ثم نقص الأجزاء الرائدة .
 - ٢ - قيسى مقدار طول المرييلة ابتداء من طرف القماش واسحبى فتلة من عرض القماش .
 - ٣ - قصى على مكان الخيط المسحوب .
 - ٤ - افصلى مقدار مقاس الجيب من الجزء الباقى من طول القماش .
 - ٥ - قيسى مقدار عرض الحزام مرتين واسحبى فتلة وافصلى جزئى الحزام .

خطوات التقدیم:

- ١- حدد علامه الشیات علی قماش المربلة
من أعلى وأسفل حسب مقدار الشیة
الموضح علی الرسم .

الدرس الثامن

ماذا نتعلم في هذا الدرس؟

☆ القياس، القص - التركيب ☆

★ عمل كشكشة بغزرة . الشلالة .

* ثني الأطراف بغزة اللفق * زخرفة القطعة .

القضايا المتضمنة :

• المهارات الحياتية .

• المهارات الحياتية .

احترام العمل جودة *

هيأة تعارف



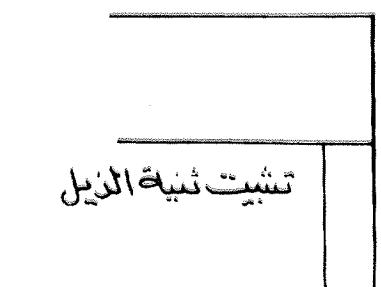
٢ - قصي الجزء المظلل من ثنية الذيل .

٣ - اعملني ثنية الجانب مقدارها $\frac{1}{4}$ سم
من الداخل و ١ سم من الخارج ثم
ثبي بغرزة اللفق أو بغرزة الماكينة

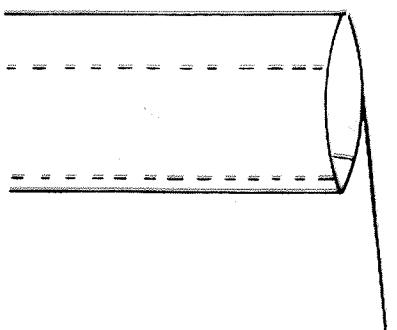
٤ - اطوي ثنية الذيل على العلامة
المحددة لعرض الثنية ثم سرجي .

٥ - ثبت ثنية الذيل بغرزة اللفق مع
ثبت جانب الثنية .

٦ - حددي أماكن وضع شريط الزجاج
أو جالون الخلية ثم ثبتي الشريط
بالسراحة ثم بغرزة زخرفية على الطرف

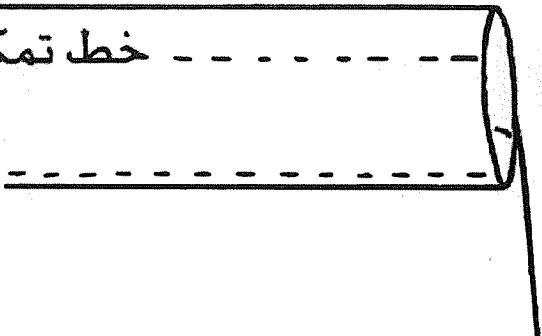


٧ - نفذني ثنية المريلة من أعلى على العلامه
المحددة لعرض الثنية . سرجي على الطرف
مع ترك ثنية بغرزة اللفقة جانبي الثنية بدون
ثبت .

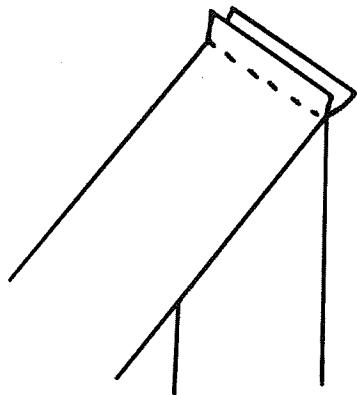


--- خط تمكين

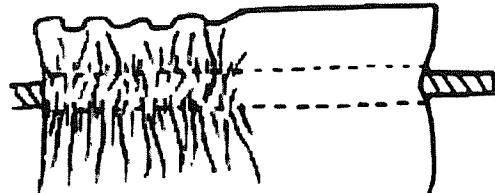
٨ - قومي بعمل خط بغرزة الماكينة
اليدوية على بعد ٣ سم من
الطرف العلوي للثنية .



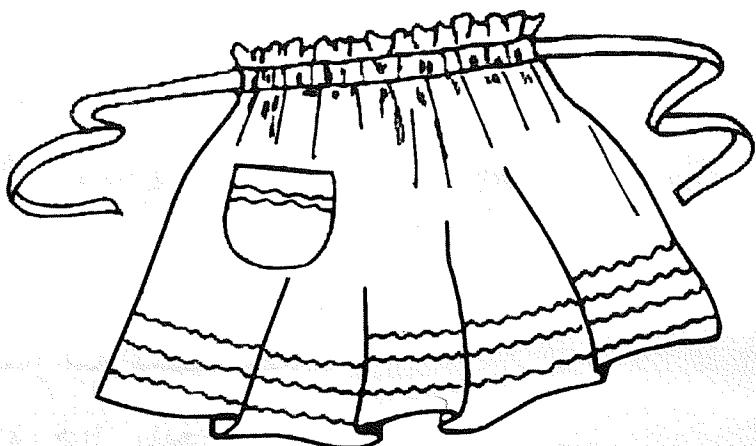
٩ - صلي جزئي الحزام بغرزة الماكينة
ثم افتحي الخياطة بالمكواة .



١٠ - اثنى اطراف الحزام بالسراحة ثم
ثبتي بغرزة اللفقة .



١١ - دككي الحزام داخل ثنية الوسط
للمريلة بين خطى التمكين .



١٢ - ضمي وسط المريلة بالحزام حتى
يصل الوضع إلى نصف مقاس
الوسط ، ثم ثبتي الطرفين مع
الحزام بغرزة تثبيت باليد .

الوحدة الثانية

دور "ولاء" في الأسرة

دروس الوحدة

١ إسهام ولاء في الأسرة .

٢ التخطيط لأداء الأعمال
المنزلية .

٣ الأدوات المستخدمة في
إعداد وطهي الأطعمة .

٤ تخطيط وجبات متكاملة
القيمة الغذائية .

٥ المستهلك الرشيد .

٦ مهارات المستهلك
الرشيد في مجال الملابس .

إسهام "ولاء" في الأسرة



الدرس الأول

ماذا نتعلم في هذا الدرس؟

- * إسهام الأبناء في سن المراهقة في الأسرة .
- * مظاهر تقبل المسؤولية .
- * مستويات الإسهام .
- * مجالات الإسهام .
- القضايا المتضمنة :
- * المهارات الحياتية .
- * الوعي القانوني .
- * ترشيد الاستهلاك .

تعرفنا في الوحدة الأولى على ولاء وأفراد أسرتها والمرحلة العمرية التي تمر بها وخصائص ومتطلبات هذه المرحلة .
ولما كانت الحياة الأسرية تقوم على التعاون والمشاركة ، وعلى توزيع المسؤوليات بين أفرادها .. ولأن ولاء تلميذة متعاونة ، فهي تحرص دائماً على المبادرة بأداء بعض المهام الأسرية ، وبالاضافة إلى المشاركة في إنجاز ما يعهد إليها من أعمال بكماءة .. وهدفها المشاركة في إنجاز ما يعهد إليها من أعمال بكماءة .. للوصول إلى السعادة الأسرية .

دور "ولاء" في الأسرة

والآن .. ما دورك ، وما الأعمال التي يمكنك المساهمة بها في محيط أسرتك ؟

فكري واقتراحي ..

حددي الأعمال التي يمكنك المساهمة بها في محيط أسرتك ، خلال يوم كامل في ورقة خارجية .

ناقشي مع زميلاتك أنواع الأعمال ، التي تساهم بها كل منكن ... وقارني بينها .. لاحظي هل تختلف هذه الأعمال من طالبة إلى أخرى . وما السبب في هذا الاختلاف ؟ هل يرجع هذا الاختلاف إلى عدد أفراد الأسرة ؟ أم إلى تنوع هوايات أفراد الأسرة ؟ أم إلى اختلاف دخل الأسرة ؟ أم إلى أشياء أخرى ؟

على أية حال مهما كان السبب في اختلاف الأعمال التي يساهمن بها أفراد الأسرة .. فمن المفروض أن يشارك الجميع في تحمل مسئoliاتها المتعددة ؛ فتوزيع الأعمال يؤدي إلى انجازها بأقل وقت وجهد ممكن ، مع إعطاء نتائج أفضل .

هيا نستعرض الأعمال التي يمكن للمرأة أو المراهقة المشاركة فيها في محيط الأسرة ؟

إسهام الأبناء في سن المراهقة في الأسرة ؟

تعتمد مساهمة الأبناء في الأسرة على أعمارهم ، فكل فرد يسهم على حسب مرحلته العمرية وقدرته ، و مجالات الإسهام عديدة ، فمنها :

أولاً : المساهمة في مجال إعداد الأطعمة وتقديمها ، وينتشر ذلك فيما يلي :

- * شراء ما تحتاج إليه الأسرة من مواد غذائية وغيرها .
- * عملية إعداد الخضروات للطهي .
- * ظهور بعض الأصناف البسيطة .
- * إعداد المائدة وترتيب أدوات تناول الطعام وتجميدها .
- * تقديم الطعام .
- * رفع الطعام من على المائدة .
- * تنظيف أدوات تناول الطعام وإعادتها إلى أماكنها .

دور "ولاء" في الأسرة

ثانياً: في مجال تنظيف المنزل وترتيب الحجرات ، يستطيع الأبناء المشاركة في:

- * إزالة الأتربة .
- * ترتيب وفرش السرير .
- * إعادة الأشياء إلى أماكنها .
- * المحافظة على نظافة المنزل وترتيبه .
- * تجميل المنزل .
- * رى الزهور إلخ .



ثالثاً: المساهمة في مجال العلاقات الأسرية وتمثل في :

- * الحفاظ على خصوصيات أفراد الأسرة .
- * رعاية الإخوة الصغار .
- * الثقة المتبادلة بين أفراد الأسرة .
- * التصرف بحكمة ، واحترام الآخرين .
- * المشاركة الوجدانية في المواقف الأسرية .
- * مراعاة ظروف الأسرة الاجتماعية والاقتصادية .
- * اتباع العادات والتقاليد الأسرية الصحيحة .
- * مناقشة الوالدين في بعض الأمور ، التي تتطلب الحصول على معلومات صحيحة .

رابعاً: في مجال الملابس يستطيع الأبناء المساهمة في :

- * التخطيط لشراء الملابس .
- * العناية بالملابس (غسلها - كيها) .
- * تنظيم دولاب الملابس .
- * المساعدة في عمل بعض القطع الملبوسة .
- * المساهمة في أعمال تدر دخلاً على الأسرة ، أو توفير بعض بنود ميزانية الأسرة بأداء بعض الأعمال ذات الأجور المرتفعة .

دور "ولاء" في الأسرة

من المهم للمرأة أن تتعلم وتعود تحمل مسؤولية ما تقوم به من أعمال :
فما مظاهر تحمل المسؤولية ؟

مظاهر تقبل وتحمل المسؤولية :

إذا لاحظت زميلة أو معلمة أو أحد أفراد أسرتك يقوم بعمل ما ، فإنه يامكانك الحكم على مدى تقبله للمسؤولية التي يتحملها ، ومن مظاهر ذلك :

- * أن يبادر الفرد من نفسه بعمل شيء .
- * أن يشعر الفرد بسعادة وفخر ، وهو يقوم بالعمل .
- * أن يبذل الفرد قصارى جهده وإمكاناته ليتّبع عملاً طيباً .
- * أن يتحمل الفرد نتائج ما يفعله ، ويشرحه من وجهة نظره .
- * يلاحظ على من يتحمل المسؤولية ويتقبلها أنه يحسن التخطيط لأعماله ؛
- * ليتمكن من إنجازها على خير وجه .

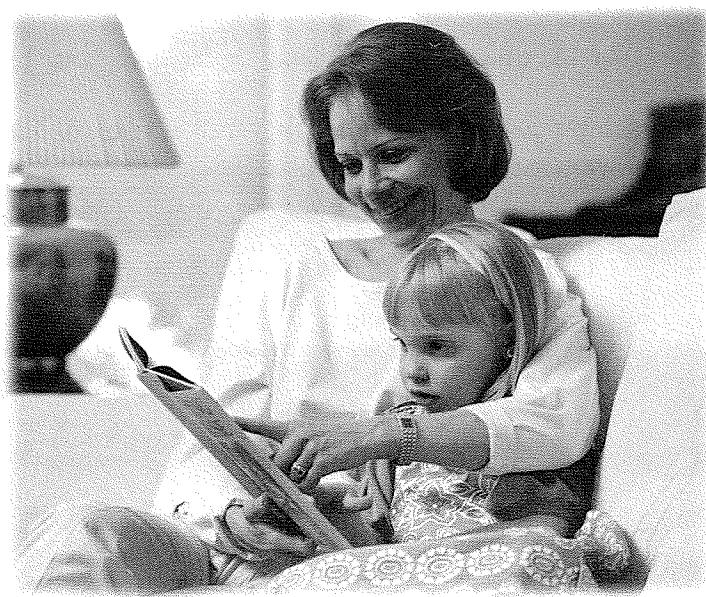
تدريبات

- ١ في ضوء ما سبق دوني ما تسهمين به في أسرتك في المجالات المختلفة .
- ٢ ما الأدوار التي تودين أن تقومين بها في أسرتك مستقبلاً ؟
- ٣ ناقشى مع زميلاتك هذه الأدوار المختلفة وأسباب اختلافها .

التخطيط لأداء الأعمال المنزليّة

تحرص ولاء على المشاركة في إنجاز بعض المهام الأسرية بكل دقة وعناية ، وذلك حباً منها لأسرتها وتؤدي كل المهام المطلوبة منها في وقتها ، دون الشعور بالتعب أو الإرهاق .. فما السر في ذلك ؟ تتطلب الأعمال المنزليّة عند البعض بذل جهداً

ماذا نتعلم في هذا الدرس ؟ كبيراً ؛ لأنجازها مما يجعلهم يشعرون بالتعب والإرهاق والحقيقة أن هذا التعب قد لا يكون ناتجاً عن ثقل الأعباء المنزليّة أو صعوبتها ، بل غالباً ما يكون نتيجة لسوء تخطيط وتنظيم الأعمال المنزليّة ؛ بحيث تتعارض مع بعضها البعض ، كما قد يرجع إلى تجاهل الاستفادة الكاملة من الأدوات والأجهزة المنزليّة الحديثة ، التي تخفف عنا كثيراً من الأعمال ؟



الدرس الثاني

* دورك في المساهمة في بعض الأعمال المنزليّة .

* التخطيط لأدائها .

* تطبيقات عملية لبعض الأعمال المنزليّة .

القضايا المتضمنة :

* المهارات الحياتية .

دور "ولاء" في الأسرة

من هنا .. نستنتج أن السبب في عدم شعور ولاء بالتعب - عند تأديتها للأعمال المختلفة ، هو حرصها على التخطيط لأداء تلك الأعمال ، فكيف تتحقق ذلك؟ وما الأسس والخطوات التي تتبعها؟

ما المقصود بالأعمال المنزلية؟ ومن المسئول عن كل منها؟

وتعتبر الأعمال المنزلية جزءاً من المهام الأساسية ، التي تلقى على عاتق أفراد الأسرة ، والأسرة الناجحة هي التي يشتركون أفرادها في القيام بهذه المهام .

فمثلاً ولاء تعيش في أسرة مكونة من خمسة أفراد ، لكل منهم مهامه ودوره في تحمل بعض الأعمال المنزلية ، والأعمال المنزلية التي تمارسها ولاء في منزلاً ، منها ما يرتبط بها ارتباطاً مباشراً ، مثل عناليتها بنظافتها ومظهرها الشخصي ، وعناليتها ب哆لاب ملابسها ، وبنظافة وتنسيق حجرتها ، واهتمامها باداء واجباتها المدرسية ، بالإضافة إلى اهتمامها بممارسة الهوايات الخاصة بها ، وتمارس ولاء أيضاً بعض الأعمال المنزلية التي ترتبط بالآخرين في إطار الأسرة ، تتمثل في تعاونها مع أسرتها ، في شراء بعض المطلبات المنزلية ، وتعاونها مع والدتها وأخيها في تنظيف وتنسيق وترتيب المسكن ، وإعداد بعض الأطعمة ، وعمليات التنظيف والعناية بالملابس . وتسعد أسرة ولاء عندما تجدها تطبق ما درسته في المدرسة من موضوعات مختلفة في حياتها اليومية ؛ خاصة فيما يتعلق بالخطيط لتنفيذ بعض الأعمال المنزلية .

والآن . هيا بنا نتعرف أنواع الأعمال المنزلية ، متى تؤديها ، ومن المسئول عن تأديتها؟

فالأعمال المنزلية بشقيها الشخصي والاجتماعي تنقسم إلى :

* أعمال يومية .

* أعمال أسبوعية .

* أعمال نصف شهرية أو شهرية .

* أعمال سنوية .

وفيما يلي سنتناول شرعاً مختصراً لكل من الأعمال المنزلية اليومية ثم الإسبوعية .

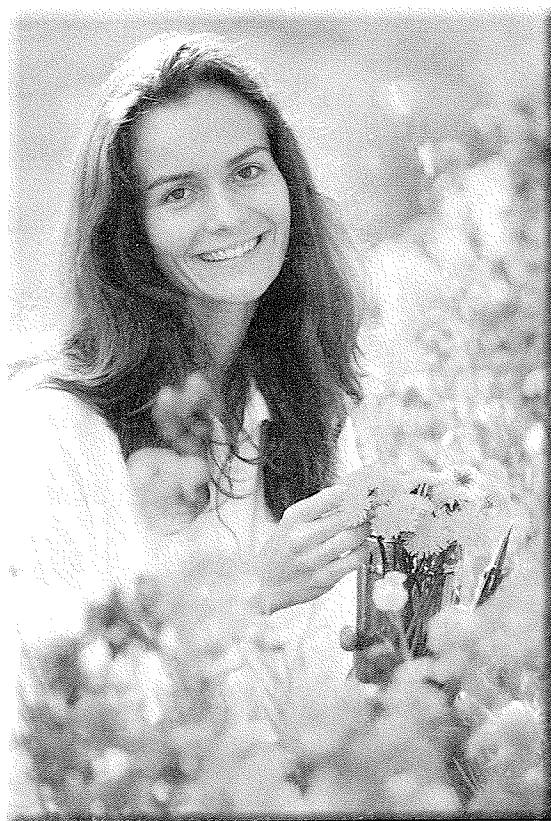
دور "ولاء" في الأسرة

فالأعمال اليومية تشمل على :

- * التنظيف اليومي .
- * تنظيم وترتيب المنزل .
- * إعداد وتقديم الطعام .
- * العناية بالنظافة (والظهور الشخصي) .

أما الأعمال الإسبوعية فتتضمن :

- * التنظيف الإسبوعي للمنزل .
- * الغسل والكي والعناية بالملابس .
- * إعداد بعض الأطعمة .
- * لقاء أفراد الأسرة في عطلة نهاية الإسبوع ، والزيارات .



والأعمال الترفيهية كالتنزهة ومارسة بعض الهوايات .

- * أعمال التسوق (القيام ببعض المشتريات الازمة للمنزل) .

وللتعرف على كيفية أداء الأعمال المنزلية اليومية ، هيابنا نعيش ولمدة يوم كامل في حياة ولاء ، نراقبها في أداء بعض الأعمال المنزلية اليومية .

* استيقظت "ولاء" مبكرة في نشاط وحيوية ، وبدأت تستعد ليوم جديد ، غسلت وجهها وأسنانها ويديها وقدميها وتوضأت وأدت صلاة الصبح .

* فتحت "ولاء" نوافذ حجرتها لتهوية المكان ورتبت سريرها .

دور "ولاء" في الأسرة

- * حرصت ولاء على إزالة الأتربة من على فرش السرير ، وتأكدت من نظافة الملاءة وأغطية الوسادة (من بقايا الشعر المتساقط ، العرق أثناء النوم وغيرها..) عرضت فرش السرير للتهوية .
- * مارست بعض التمارين الرياضية الخفيفة لمدة ربع ساعة .
- * أعادت ولاء أغطية السرير إلى أماكنها الصحيحة ، وتأكدت من تنسيق وضبط السرير بأغطيته ووسائله ، بما يتلائم مع طبيعة وظروف المناخ .
- * ذهبت ولاء لتساعد والدتها في إعداد وجبة الإفطار وأخذت تعد مع أخيها سندوتشات المدرسة ثم نفتت المكان بعد إعداد السندوتشات .
- * ذهبت ولاء إلى حجرتها لترتدي ملابس المدرسة . ولأن ولاء منظمة ، وجدت جوربها وملابسها في مكانها ، كما وجدت حذاءهـا نظيفـاً ، ربت ولاء شعرها، وأخذت حقيقتها استعداداً للذهاب للمدرسة ، ألقت ولاء التحية على أسرتها وذهبت مع أخيها إلى المدرسة .
- * بعد يوم دراسي عادت ولاء إلى منزـها في نشاط وحماس لإنجاز المطلوب منها .
- * أسرعت ولاء بخلع ملابسها ووضعها في مكانها .
- * ذهبت للحمام ؛ لتنظيف جواربها والعناية بنظافتـها الشخصية .
- * أسرعت إلى والدتها لمعاونتها في إعداد طعام الغداء .
- * بعد تناول أفراد الأسرة للطعام ، ساعـدن ولاء وأخيـها والدـتها في تنظيف وترتيب المكان .
- * ذاكرت ولاء دروسـها وساعدـت أخيـها وأختـها الصـغارـين .
- * ثم قضـت بعضـ الوقت تنـظم جـدولـ الغـدـ ، وترتبـ حـقـيـقـتها وـتـنـأـكـدـ منـ نـظـافـةـ مـلـابـسـ الغـدـ .
- * قضـتـ ولـاءـ بـعـضـ الـوقـتـ فـيـ مـمارـسـةـ الـهـواـيـةـ الـتـيـ تـجـهـيـاـ ، وـتـجـاذـبـ الـحـدـيـثـ مـعـ أـفـرادـ أـسـرـتهاـ .
- * ولـاءـ لاـ تـحـبـ أـنـ تـؤـجلـ عـمـلـ الـيـوـمـ إـلـىـ الـغـدـ ، كـمـاـ أـنـ لـهـ شـخـصـيـةـ تـنـتـازـ بـالـنـظـامـ وـالـتـرـيـبـ وـلـاءـ لاـ تـحـبـ أـنـ تـقـومـ بـأـعـمـالـ دـوـنـ التـخـطـيـطـ لـهـ .

دور "ولاء" في الأسرة

* تشارك ولاء أسرتها في أداء بعض الأعمال المنزلية مثل التنظيف الإسبوعي لحجرتها كما يلي :

التنظيف الإسبوعي للحجرة :

* تحرص ولاء على تهوية فرش السرير في الشمس إن أمكن ، ويكون ذلك على الشباك أو على الأحجال ، وتغيير الأغطية بأخرى نظيفة .

* ترفع السجادة إن وجدت وتنقلها إلى خارج الغرفة ، وكذلك قطع الأثاث سهلة الحمل .

* تنظف السقف والجدران حسب نوعها ، مع الاهتمام بالأركان .

* تنظف الستائر وترفعها إلى أعلى .

* تنظف النوافذ والأبواب والأرضية حسب نوعها .

* تنظف قطع الأثاث الصغيرة ، المرايا .

* تعيد الأشياء إلى أماكنها ، وتنسقها بذوقها الخاص .

* تلمع الأثاث تبعاً لنوعه .

التخطيط :

ولكي تؤدي ولاء كل ما يسند إليها من أعمال سواء يومية أو إسبوعية دون تعب وبأقل وقت وجهد ممكن فهي حريصة دائمًا على التخطيط ، وذلك لأن التخطيط مهارة مهمة في حياة الأفراد والمجتمعات ، وللتخطيط مزايا عديدة ، من بينها أنه يوفر الوقت والجهد ، وبالتالي يقلل الشعور بالتعب والإرهاق ، ويساعد على أداء المهام بسهولة أكثر . وقد تابعنا يوم في حياة ولاء ، وهناك من الفتيات من هن في مثل عمر ولاء ، ولكنهن لا يجدن متعة في أداء الأعمال المنزلية ويشعنن بالتعب والإرهاق عند تأديتها . والفرق هنا يرجع إلى أن ولاء تحرص على التخطيط قبل أداء الأعمال المختلفة .

ما الأسس والخطوات التي تتبعها ولاء عند تخطيطها لبعض الأعمال

المنزلية :

* أولى الخطوات التي تحرص ولاء عليها ، هي تحديد وتدوين الأهداف التي تريده إنجازها (ما الذي أرحب في أدائه ؟ أو ما الذي أود القيام به ؟) .

* الخطوة الثانية .. ترتيب ولاء الأهداف التي تريده إنجازها تبعاً لأولويتها ، أو ترتيب خطوات العمل تبعاً لأهميتها . (ما الذي ينبغي أن أمارسه أولاً ؟ أو كيف أضع ترتيباً لما أود أن أقوم به من أعمال أو خطوات ، تبعاً لأهمية كل عمل أو كل خطوة) ؟

* بعد ذلك تنظم وتنسق خطوات أداء العمل وفقاً للظروف المتاحة ، بمعنى ما تقلكه من وقت وما لديك من أدوات ... إلخ .

* تراعي أيضاً اتباع طرق تبسيط الأعمال كلما أمكن .

* وأثناء ذلك تلتزم بالمرونة في التخطيط ، حتى يسهل عليها إجراء أي تعديل أو تغيير تقتضيه الظروف ، كما أن ولاء واقعية تستطيع أن ترسم في الخيال صورة ذهنية واقعية لما عليها أن تؤديه من أعمال ، وتحرص أيضاً على تحديد الموارد والإمكانات الالزامية التي توصلها إلى تحقيق أهدافها أو إنجاز أعمالها (كم ونوعاً) وتحتار أفضلها .

* وتحتار أفضل طرق تنفيذ مكنته ، في ضوء معرفتها الجيدة للطرق المختلفة لأداء الأعمال .

* كما تحرص ولاء على تحديد طرق تقييم أداء الأعمال التي تقوم بها ؛ حتى تتأكد من مدى تحقيقها لأهدافها أو مدى نجاحها في أداء الأعمال المطلوبة منها.

تدريبات

١- وبعد أن تعرفنا كيف تمارس ولاء بعض المهام والأعمال المنزلية ، ولاحظنا كيف أن ولاء تهم بالتخفيط في حياتها ، هل تستطيعين أن :

- أ- تصممي دليلاً يعاونك على ممارسة التخفيط الناجح في حياتك .
- ب- تخططي جدولًا ، يحوي المهام اليومية والمهام الإسبوعية التي عليك ممارستها .

٢- فتاة في مثل سنك تريد أن تعد صنفًا (كيك البرتقال) لتقديمه لأسرتها في عطلة نهاية الإسبوع . هل يمكنك أن تضعي خطة عمل مكتوبة لهذه الفتاة لتساعديها على أداء الأعمال في أسرع وقت وبأقل جهد ممكن .

٣- بعد أن تعرفت العوامل التي يتوقف عليها نجاح أي خطة أكملي الجدول التالي:

الوقت المختتم لإنجازها	التخفيط لإنجازها	الأعمال المنزلية المطلوب إنجازها	الأيام

أ- ضعي خطأً تحت المهام التي تم إنجازها .

ب- اذكري المهام التي لم تتمكنين من إنجازها ، مع توضيح السبب .

٤- لا شك أن حسن التخفيط لأداء الأعمال المنزلية المختلفة ، يوفر كثيراً من الوقت والجهد ، والنفقات ؛ لذا يجب ضرورة التعود على تخطيط الأعمال قبل القيام بها ، والاستعانة أيضاً برأي الآخرين الموثوق فيهم .

من يمكنك الاستعانة به عند تخطيط بعض أعمالك الخاصة ؟

الأدوات المستخدمة في إعداد وطهي الأطعمة

ولاء تساعد والدتها في إعداد الأطعمة ، لذا كان من الضروري أن تعرف بعض المعلومات المفيدة عن الأدوات والأجهزة المستخدمة في إعداد وطهي الأطعمة ، وهو موضوع درسنا هذا .

الكرولات والخلل :

الخلل تكون دون يد ، أما الكرولات فمنها ما له يد واحدة ومنها ما له يدان متقابلان ، وقد انتشر استعمال الكرولات ؛ خاصة ذات اليد الواحدة لأن يدها تكون طويلة نوعاً مما يسهل تداولها وتعليقها بعد الاستعمال فلا تشغله حيناً كبيراً .

الشروط التي يجب مراعاتها عند اختيار

الكرولات والخلل :

- أن تكون من معدن سميك ، يتحمل الاستعمال المنزلي ؛ حتى لا يفقد شكله وأن يكون المعدن غير قابل للصدأ ويسهل تنظيفه ، ومن نوع لا يؤثر على الأطعمة المطهية به .

أن تكون من معدن موصل جيد للحرارة

{من حيث سرعة توصيلها ، وطريقة

توزيعها على جدران الكرولة }

- أن تكون الكرولة مسطحة تماماً ، مستقيمة الجوانب تقريباً ، وأن تلتقي الجوانب بالقاع بالخناء دائري ؛ حيث

الدرس الثالث

ماذا نتعلم في هذا الدرس ؟

* أدوات إعداد الأطعمة .

* أنواعها .

* الاستخدام الصحيح مع
مراعاة الأمان .

القضايا المضمنة :

* المهارات الحياتية .

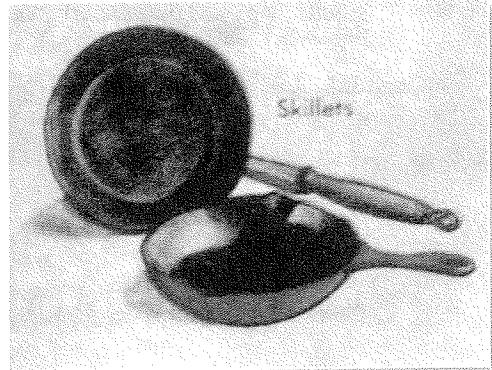
دور "ولاء" في الأسرة

يسهل عملية تقليل الأطعمة بها ،
وعدم احتراق الجوانب كما يسهل
عملية التنظيف .

- أن تكون الحافة العليا للكزرولة
ناعمة وغير حادة خالية من
الانحناءات، التي قد تجتمع بها
بقايا الطعام .
- يجب التأكد من طريقة ثبيت اليد
حتى لا تسبب أخطاراً عند استعمالها
- يجب أن تكون الأيدي من مادة رديئة التوصيل للحرارة ، حتى لا يتعرض من
يستعملها للحرق .
- يجب التأكد من إحكام غطاء الكزرولة ، وأن يكون سهل الرفع والوضع عليها

طاسه التحمير :

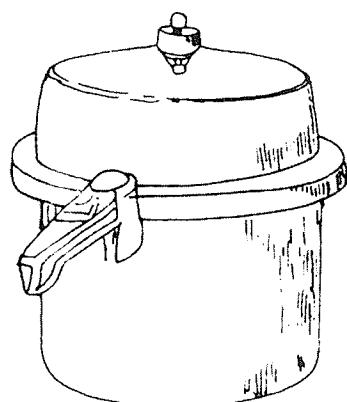
- توجد منها أنواع متعددة تستخدم في عمليات
الطهي ، وعند شرائها يجب مراعاة الآتي :
 - . اختيار الحجم المناسب لاستعمالات مختلفة .
 - . أن تكون من معدن جيد التوصيل والتوزيع
للحرارة - سهل التنظيف جميل المظهر .
 - . يحسن اختيار الطاسة من معدن ثقيل ، ليحافظ
بحرارته فترة طويلة وبذلك يساعد على نضج
الطعام .



- أن يكون القاع مسطحاً تماماً ، والحواف ناعمة
الملمس وغير حادة .
- أن تكون الأيدي من مادة رديئة التوصيل للحرارة

خلة الضغط :

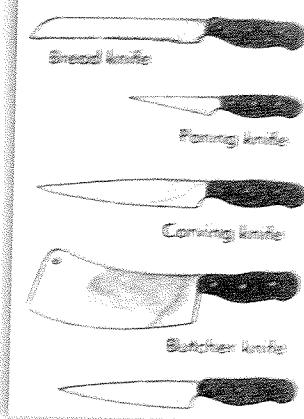
- انتشر استعمالها في كثير من البيوت ، لما لها من
مزایا عديدة ، منها :
- سرعة إنضاج الطعام .



دور "ولاء" في الأذنرة

- المحافظة على اللون الطبيعي للأطعمة .
- عدم التأثير على الفيتامينات والمواد الغذائية الموجودة بالأطعمة ، نظراً لقصر مدة الطهي .
- توفر كثيراً من وقت ربة البيت ، وتقلل استهلاك الوقود اللازم لعملية الطهي .

السكاكين :



تركيبها : تكون السكين من ثلاثة أجزاء رئيسية هي : السلاح - اليد - طريقة وصل اليد بالسلاح يصنع السلاح من معادن مختلفة ، أكثرها انتشاراً الحديد الصلب غير القابل للصدأ .. وهو سهل التنظيف ويقاوم البقع المختلفة ، كذلك فهو لا يؤثر على لون أو طعم المأكولات التي تقطع به .

أما يد السكين .. فيجب أن تكون من نوع جيد ، حتى يسهل استعمالها فهي إما تصنع من الخشب المدهون ، أو تصنع من البلاستيك أو المعدن ، ويراعى أن تكون مرحة عند الاستعمال ، ويكون حجم السلاح مناسباً .

العناية بالسكاكين :

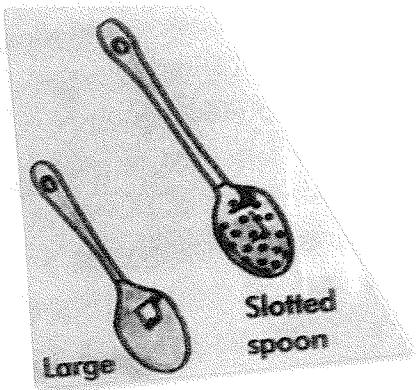
- يجب تخزينها بطريقة تمنع احتكاك حافة السلاح بغيره ، أو بأجسام صلبة حتى لا تخدش .
- يجب عدم استعمال السكاكين في قطع المواد الصلبة حيث إنها غير مخصصة لهذا الغرض .

- يجب تجنب نقع السكاكين في ماء ساخن مدة طويلة ، أو تسخين السلاح نفسه ، أو استعماله في فتح العلب حتى لا ينكسر .

دور "ولاء" في الأنسنة

أدوات الغرف :

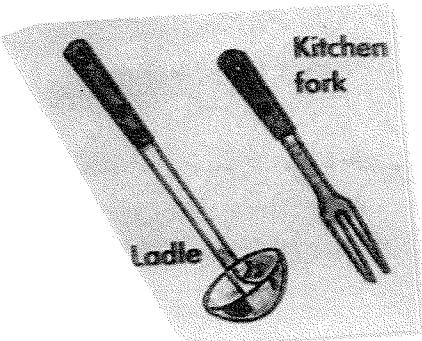
- لها أشكال كثيرة ، مثل الكبيشة أو المغرفة
- ملعقة الغرف وتقليل الأطعمة أثناء الطهي ، وتكون كبيرة الحجم وعميقة نوعاً .



- تصنع أدوات الغرف من المعادن - وأفضلها ما صنعت من الصلب غير القابل للصدأ - وله يد طويلة معدنية، تنتهي بجزء خشبي ، ويكون بها ثقب ليسهل تعليقها .

الملاعق الخشبية :

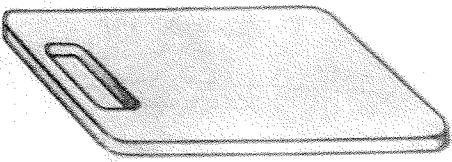
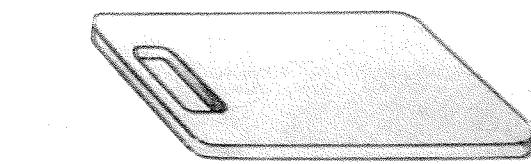
تستعمل في تقليل الأشياء ، التي ترتفع فيها درجة الحرارة ، وتحتاج استمرار التقليل مدة طويلة ، مثل المربات - الشربات .



- تستعمل في تقليل الطعام في الأواني التيفال ؛ حتى لا تخಡش سطحها الداخلي.

لوحة التقطيع :

- تستعمل في أغراض متنوعة في المطبخ ؛ فتستعمل في تقطيع وتجهيز الخضر ، وفي فرم بعض المواد - كذلك في فرد العجائن . وعند وجود لوحة واحدة بالمطبخ، يحسن استعمال أحد وجهيه لفرد العجائن والوجه الآخر لتجهيز الخضر ؛ لأن تجريح ناحية التقطيع بالسكين يجعل فرد العجائن عليها صعباً .



للغاية بها :

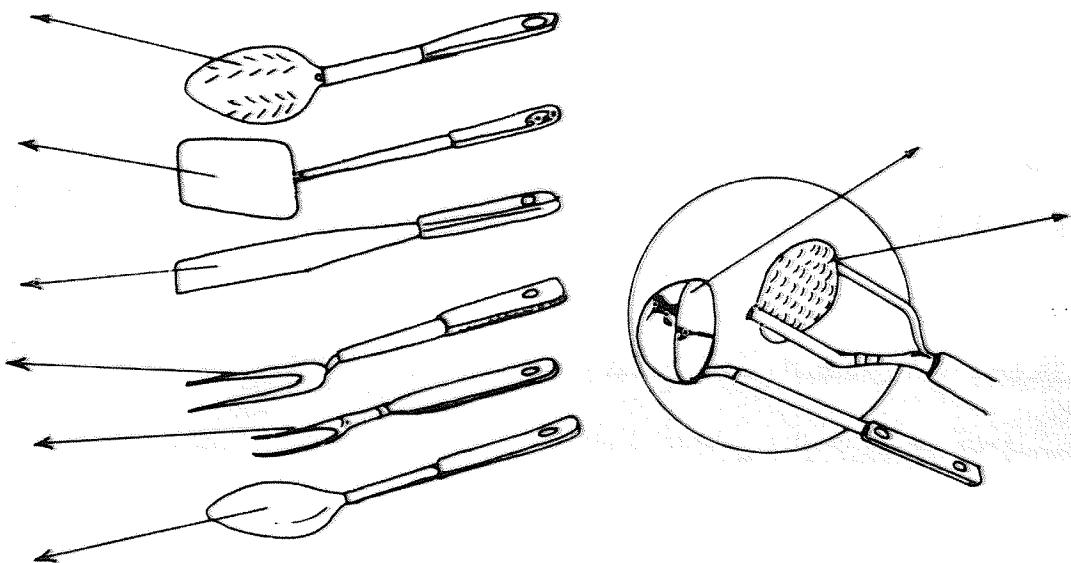
- احرصي على غسلها وتحفيتها جيداً بعد كل استعمال ، مع ملاحظة عدم نقعها في الماء مدة طويلة لأن هذا يؤثر على الخشب ويتلفه .
- تجنبي إزالة ما قد يلتصق باللوح من عجين بحكة سكين أو بالآلة حادة ، بل يحسن غسلها بلوفة ناعمة بالماء والصابون ؛ حتى لا يخدش السطح .

تدريبات

- ١ - ما الفرق بين : الطاسة - الحلة - الكزرولة ، وفيما يستخدم كل منها ؟
- ٢ - ما الفرق بين : الحلة العادية وحلة الضغط ؟ وأيهما تفضلين عند طهي الخضر الخضراء .. ولماذا ؟
- ٣ - أذكر خمس نصائح لزميلة لك تريده شراء :

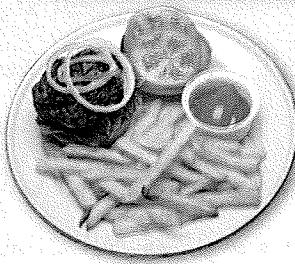
 - أ- سكين للمطبخ ب- طاسة تحمير ج- كزرولة لطهي الأرز

- ٤ - أمامك مجموعة أدوات غرف ، اكتبي استخدام كل منها في المكان المناسب :





تخطيط وجبات متكاملة القيمة الغذائية



مدونة خواجه

ترحب بكم

وتتمنى لكم أحلى الأوقات

كل عام وأنتم بخير

الدرس الخامس

لا شك أن التفكير فيما تأكل في كل وجبة من عملية تحتاج من أفراد الأسرة إلى كثير من التفكير والتخطيط .. لذا تحرص ولاء على مشاركة أسرتها في التخطيط لبعض الوجبات المتكاملة ، ولكن قبل التخطيط للوجبة - تعالى معًا نسترجع مكونات الوجبة الغذائية المتكاملة .. والشروط التي يجب أن تتوافر فيها كما سبق دراسته في الوحدة الأولى :

- يجب أن تحتوي كل وجبة على احتياجات الجسم من العناصر الغذائية .
- يجب أن تتناسب أسعار الأصناف المختارة مع القدرة الشرائية للأسرة .

- يجب أن تكون الأصناف المختارة شيقة ولذيذة ومنوعة وجميلة المنظر .

- يجب مراعاة ملائمة الأصناف المختارة للمناسبة التي تقدم فيها الوجبة ، هل هي وجبة إفطار أم غداء أم عشاء ؟

- يجب مناسبة الأصناف المختارة حالة الطقس ، فوجبات فصل الشتاء تختلف عن وجبات فصل الصيف .

- * خطوات إعداد الأطعمة .
- * تخطيط الوجبات ، وما تحتاجه من مشتريات ، مع مراعاة ترشيد الاستهلاك .
- * تطبيق الأسس السابقة في إعداد وجبات بسيطة .

القضايا المتضمنة :

- * ترشيد الاستهلاك .
- * الموارد وحسن استخدامها

دور "ولاء" في الأسرة

- مراعاة ما تتطلبه الأصناف المختارة في الوجبة من وقت ومحبود لشراء متطلباتها وإعدادها وتقديمها ، وكذلك ما تحتاج إليه من أدوات وأجهزة سواء في الإعداد أم التقديم .

والآن .. تعالى معاً نتعرف للأمور ، التي يجب أن نراعيها عند شراء الأطعمة وكيفية التخطيط للشراء .

لا شك أنها دخل الأسرة وعدد أفرادها ، ونوع الوجبات المراد إعدادها ، ومدى توافر الخامات اللازمة للوجبة في السوق ومدى جودتها .

وفيما يلي شرح لكل منها بالتفصيل :

١- دخل الأسرة : يجب مراعاة دخل الأسرة عند الشراء ، حتى لا ينفق أكثر مما هو محدد لبند الغذاء في الأسرة .. ففي الإمكان شراء أطعمة مفيدة وبأسعار رخيصة .

٢- عدد أفراد الأسرة : يجب تحديد كمية الطعام اللازم شراؤها للأسرة ، حسب عدد أفرادها ؛ لأنه من العادات السيئة في مجتمعنا شراء كميات أكثر مما نحتاج إليه ، وذلك تبذير وإسراف غير مستحب .

٣- نوع الوجبة : من الضروري عمل تخطيط أسبوعي لوجبات الأسرة أو لمدة ثلاثة أيام على الأقل ؛ حتى يتم شراء ما نحتاج إليه هذه الوجبات دون تكرار .

٤- الأطعمة المتوفرة في الأسواق : إن معرفة الأطعمة الموجودة بكثرة في الأسواق، يساعد على التسويق في اختيار الوجبات ، كما يوفر كثيراً من المال ؛ لأن الأطعمة في موسمها تكون أقل ثمناً وأكثر جودة منها في غير ذلك .

والآن .. كيف يمكن التخطيط لشراء الأطعمة :

١- إن عمل قائمة بمقاييس الوجبات المراد إعدادها ، يساعدك على تحديد الخامات اللازم شراؤها ؛ مع مراعاة ترشيد الاستهلاك .

٢- اكتب قائمة بالخامات والمواد التي تحتاجينها لوجبات الطعام وكمياتها ، واحتصرى منها المواد الموجودة بالمنزل .

٣- صنفي الأشياء التي تريدين شرائها ، بحيث تضعينها في مجموعات ، حسب أماكن بيعها "الخضروات والفاكهة" ← من محل الخضري - "السكر ، الجبن ، الأرز ، المكرونة" ← من البقال - "اللحوم" من الجزار .. وهكذا فهذا يوفر كثيراً من الوقت والجهد عند الشراء .

دور "ولاء" في الأسرة

٤- احرصي على الاستفادة بالوقت بأن تعدد جميع الأدوات والخامات اللازمـة ، التي تحتاجين إليها قبل البدء في العمل ؛ فهذا من شأنه أن يساعدك على إنجاز الأعمال في أقل وقت بأقل جهد ممكن .

هيا نجهز مع ولاء الأدوات والخامات ، التي سنستخدمها في تنفيذ بعض الوجبات الغذائية التالية :

نموذج لوجبة إفطار :

فطیر بالجبن - مربی - شای و لبن .

نحوذج لوجبة غداء :

كباب حلة - مكرونة اسباجتي - سلطة خضراء - عصير فاكهة .

نموذج لوجبة عشاء :

جبنة بيضاء - عسل - خبز - خيار أو خس .

وقد سبق توضيح مواصفات الأدوات الالزمة ، والشروط الواجب مراعاتها عند اختيارها ، وأيضاً كيفية استخدام كل منها بطريقة صحيحة ، مع مراعاة الأمان .
والآن .. هيا بنا ننفذ بعض هذه الوجبات .

شراح الفطير بالجبن

المقادير :

كوب دقيق + ذرة ملح	٢
كوب زبد	١
بيضة مضاف إليها قليل من الفلفل الأسود الناعم	٢
ملعقة كبيرة جبن رومي مبشور	٢
ملعقة صغيرة فلفل أحمر	١

الطريقة :

- ينخل الدقيق مع البيكينج بودر وذرة الملح .



دور "ولاء" في الأسرة

- يقطع الزبد في الدقيق بالسكين حتى يختفي .
- تفرك المادة الدهنية مع الدقيق بأطراف الأصابع حتى تختفي .
- يضاف البيض إلى اللبن ويرب قليلاً .
- يضاف مزيج البيض واللبن إلى الدقيق ، ويخلط بملعقة خشبية ثم تعجن باليد إلى أن تتكون عجينة يمكن فردها .
- تفرد العجينة على لوحة مرشوشة بالدقيق ، وتقطع إلى أجزاء متساوية عرض ١٠ سم تقريباً .
- ثم يدهن الوجه بالزبد الساخن ويرش بالجبن الرومي المضاف إليه الفلفل الأحمر .
- يقسم كل جزء من العجينة إلى شرائح عرض ١,٥ وتلف كالبرية .
- توضع في صينية مدهونة بالسمن .
- تزرق في فرن متوسط الحرارة إلى أن تنضج .
- تقدم بطريقة جذابة .

باب حلبة

المقادير :

- ١ بصلة كبيرة مشورة
٢ ملعقة سمن
٤ فص ثوم مفري ناعم
ملح - فلفل أسود وبهارات .

الطريقة :

يشوح البصل المشور والثوم المفري في السمن ، حتى يصفر لونه ، ثم يضاف إليه اللحم ، ويقلب الجميع في الخلة على النار ويتبيل ، ثم يغطي ويترك على نار هادئة حتى يجف الماء .

- يختبر نضج اللحم كل فترة ، ويضاف إليه قليلاً من الماء ، كلما احتاج الأمر ؛ حتى يتم نضجه .
- يعرف في طبق عميق ويحمل ، ويقدم ساخناً .

دور "ولاء" في الأسرة

مكرونة بالصلصة

المقادير :

- ١ كيلو مكرونة - ٢ ملعقة سمن
- ملح وفلفل أسود
- ٤ حبات طماطم
- ٤ فصوص ثوم
- ماء يكفي للسلق + ملعقة زيت
- صلصة طماطم او عصير طماطم

الطريقة :

- ١ - تسقق المكرونة في ماء مغلي وملح وزيت حتى تنضج تماماً ، ثم تصفى وتغسل بالماء البارد جيداً ؛ للتخلص من النشا وتترك جانبًا .
- ٢ - يضاف الثوم والملح والفلفل والطماطم والسمن ، ويترك الخليط على النار مدة تكفي لتكوين الصلصة .
- ٣ - تضاف المكرونة ، ويقلب الجميع على النار الهدئة ؛ حتى تمتزج المكرونة بالصلصة تماماً وتنشربها مع ضبط الطعم بالملح والفلفل .
- ٤ - تقدم ساخنة .

تدريبات

- ١ - لو أنك تريدين شراء ما يلزمك لعمل الأصناف الآتية .. ضعي قائمة بالخامات اللازم شراؤها مع تحديد أماكن الشراء :
وجبة غداء : سمك مقلي - أرز أحمر - سلطة خضراء .
- ٢ - خططي وجبات لأسرتين الأولى مكونة من أربعة أفراد والثانية مكونة من سبعة أفراد واشرحني كيف تختلف كميات الخامات المطلوبة لكل أسرة .

المستهلك الرشيد

لأن ولاء مستهلكة رشيدة ، فلديها الوعي والفهم والمسؤولية ؛ بحيث تستطيع أن تخطط لاستهلاكها وتتبع أنساب الطرق ؛ لكي تحصل على أفضل السلع والخدمات بأقل تكاليف ممكنة . فكري .. كيف يمكنك أن تكوني مستهلكة رشيدة مثل ولاء .. ما حقوقك .. وما واجباتك .. خاصة وأن شراء السلع والخامات تعتبر إحدى مسؤولياتك ، التي تسهمين بها في أسرتك .. والتي سبق لك معرفتها في الدرس الأول .

حقوق المستهلك :

١ - حق المعرفة :

يعنى أنه من حقوقك كمستهلكة أن تعرفي الحقائق والمعلومات ، التي تساعدك على اتخاذ قرارات سليمة ، نحو ما تريدينه من سلع أو خدمات وحمايةتك من الغش .

٢ - حق الاختيار :

وهذا يعنى ضرورة توافر أنواع عديدة للسلعة أو الخدمة الواحدة ؛ حتى يتاح لك الفرصة للمقارنة ، والاختيار للحصول على أحسنها بأقل الأسعار .

الدرس الخامس

ماذا نتعلم في هذا الدرس ؟

* النظافة الشخصية .

* اختلافات الموضة .

* اختيار الملابس المناسبة

للقوام .

القضايا المتضمنة :

* حقوق الإنسان .

* ترشيد الاستهلاك .

* الوعي القانوني .

دور "ولاء" في الأسرة

٣- حق الأمان :

من حملك أيضاً كمستهلكة أن تضمن لك الدولة الأمان ؛ بمعنى أن ما يقدم لك من سلع وخدمات يخلو من أي أضرار تهدد الصحة .

٤- حق الاهتمام :

فمن حملك كمستهلكة رشيدة ، أن تتأكدى أن الدولة تهتم بصالحك وتسمع شكاوك ، وتحتاج إلى إجراءات الحازمة الفورية ؛ حل مشاكلك وتحقيق رغباتك المتعلقة بالاستهلاك يقابل هذه الحقوق واجبات يجب عليك ضرورة اتباعها كما يأتي :

* ضرورة التعرف بدقة على ما تشتريه من سلع وخدمات ، والتحقق من صحة البيانات المرفقة بها .

* ضرورة التمسك بحقوقك في الشراء بالأسعار غير المغالى فيها ، أو بالأسعار الجبرية (التي تحددها الدولة) ، وعدم التنازل عنها .

* التقدم بشكوى ضد أي إخلال بالقوانين المنظمة للاستهلاك .
بعد أن تعرفت حقوقك وواجباتك كمستهلكة رشيدة .

هل يمكنك تحديد سمات المستهلك الرشيد ؟

هيا بنا نتعرف السلوك الذي يجب أن تتبعينه كمستهلكة رشيدة في ضوء حقوقك ، التي تعمل الدولة على حمايتها بسن القوانين وأيضاً واجباتك ..

* يجب عليك ضرورة تحديد طلباتك ورغباتك ، قبل النزول إلى السوق ، ووضع قائمة بهذه الطلبات والالتزام بها عند الشراء .

* خططي لطلباتك واستغلي فرص الموسم والتنزيلات ؛ لشراء ما يلزمك فقط ، وليس للشراء في ضوء مغريات السوق .

* ضرورة أن تكون لديك دراية واعية بأساليب الإغراء والخدع ، التي تتضمنها التنزيلات والإعلانات .

دور "ولاء" في الأسرة

- * يجب عليك دراسة السوق جيداً قبل عملية الشراء ، وذلك بزيارة عديد من المحلات ؛ حتى تتخذين قراراً سليماً يوفر لك كثيراً من قيمة المشتريات .
- * اشتري احتياجاتك بالجملة كلما أمكن ؛ بشرط أن تكوني في حاجة فعلية لهذه الكميات .
- * حاويي تعرف مميزات ومساوئ السلع المختلفة بتوسيعه بعض الأسئلة الذكية للبائع ، فهذا من شأنه أن يفيدك في اتخاذ القرار بشراء السلعة .
- * اهتمي جيداً بقراءة الملصقات والبطاقات المرفقة مع السلع ، واستفيدي بذلك.
- * فرقى بين ما ترغبين في شرائه ، وما تحتاجين إليه بالفعل .
- * استفيدي من الإعلانات التي تدللك على ما يستحدث من منتجات ، وعلى أماكن شراء ما تحتاجينه من سلع وخدمات . ولكن عليك أن تكوني على وعي بآثار هذه الإعلانات .

ولذلك نلخص لك فيما يلي الآثار الإيجابية والآثار السلبية للإعلانات وطرق الدعاية.

أولاً : الآثار الإيجابية للإعلانات والدعاية :

- ١ - تسهم في تعريفك بالبدائل المتعددة للسلعة الواحدة وأماكن تواجدها : فهي بذلك تخفف تزاحم المستهلكين على سلعة معينة ؛ مما يوفر في الوقت والجهد .
- ٢ - تعطي لك كمستهلكة معلومات عن سلع وخدمات جديدة وأحياناً أسعارها ، حتى تتمكنى من المقارنة والفضولة بين الأنواع المتشابهة منها .
- ٣ - تفيد الإعلانات في خلق روح المنافسة بين المنتجين ؛ لتقديم أحسن السلع وأفضل الخدمات وأحياناً يؤدي ذلك إلى تخفيض الأسعار ... وهذا أيضاً يفيدك كمستهلكة .
- ٤ - تسهم الإعلانات في الترفية عن الجمود ، بما تستخدمه من فنون (غناء - موسيقى - ألوان جذابة) ؛ وذلك لجذب المستهلكين إلى المنتجات المتعددة .

دور "ولاء" في الأسرة

ثانياً : الآثار السلبية للإعلانات والدعائية :

١- استخدام بعض الخدع السينيمائية في التصوير ؛ لإبهار المستهلك بنتائج استخدام سلعة معينة ، مثل سرعة تنظيف الملابس باستخدام مسحوق تنظيف معين .

٢- استخدام الخدع اللفظية التي تشد المستهلك ، مثل : أفضل معجون أسنان ، أحسن منظف في العالم ... وغيرها .

لقد تحدثنا عن دور المستهلك وواجباته وحقوقه ، والمورد المالي من أهم موارد الأسرة ، وذلك لدوره الوظيفي في حياة أفراد الأسرة ، وباستهلاكه في الوفاء بمتطلباتك .

من أين تحصل الأسرة على مصدرها الغذائي ؟
تحصل الأسرة على دخلها المالي من مصادر مختلفة ، ويرجع هذا الاختلاف إلى
أسباب متعددة منها :

* طبيعة العمل الذي يؤديه أفراد الأسرة ؛ عمل الزوج والزوجة ، وعمل بعض الأبناء .

* أسلوب تقاضي الدخل (يومي ، أسبوعي ، شهري ، ربع سنوي ، سنوي) .

* وجود بعض الممتلكات الخاصة .

* إدارة بعض المشاريع الكبيرة أو الصغيرة .

ويؤثر عدد أفراد الأسرة تأثيراً كبيراً في نصيب كل فرد منها من المال ، فكلما زاد عدد أفرادها ، قل نصيب كل فرد منها من دخل الأسرة المالي الذي ينفق عليه ، والعكس صحيح ؛ أي أنه كلما قل عدد أفراد الأسرة ، زاد نصيب أفرادها من الدخل المالي .

ولذلك يلعب تنظيم الأسرة دوراً كبيراً في تحقيق شكل أمثل لحجم الأسرة ، بما يتواءم مع إمكاناتها المادية وغير المادية .

وكما ذكرنا .. نصيب كل فرد في الأسرة يتوقف على إمكاناتها المالية ، وعدد أفرادها ومسؤولياتها ، وعليه ... فإن مصروفك الشهري يتحكم فيه عوامل كثيرة ،

دور "ولاء" في الأسرة

منها : أسلوب أسرتك في تحديد ما يمكنها إمدادك به كمصروف شخصي ، وكذلك تتحكم فيه قدرتك على استخدام مواهبك وأسلوب إدارتك لموارحك الخاصة في الحصول على زيادة في دخلك .

إذا ذهبنا معاً لزيارة أسرة ولاء في أوقات فراغها .. نجد أنهم يقضون أوقات فراغهم في أداء بعض الأعمال اليدوية المفيدة ، فكل أفراد الأسرة يمارسون هوايات متعددة يستمتعون فيها بقضاء وقتهم . وفي نفس الوقت تعد أحد المصادر المالية للأسرة ، ولاء مثلاً تحب ممارسة التطريز ، وهي تصنع منه مفارش وتابلوهات جميلة ، وأخوها يهوى صناعة الخزف وتلوينه ، والدتها تهوى أشغال الكروشيه وعمل بعض الأطعمة ، أما والدها .. فهو يستمتع بأعمال التجارة ، وأختها الصغيرة تحب عمل بعض الإكسسوارات الصغيرة الجميلة بالخرز والقماش والقواقع والأزرار وغيرها ..

وبهذه الطريقة .. تحصل ولاء ، وأخوها ، وأختها على دخل من عملهم الخاص في أوقات فراغهم . وبعض صديقات ولاء هن أساليب متعددة في الحصول على دخل . هبة مثلاً تجلس مع ابنة جارتها لرعايتها ، ومنى تساعد والديها في الزراعة ، أما هالة فتهوى تربية الطيور والعصافير ، وتبيعها لزميلاتها وجيرانها .

عرضت ولاء على والدتها فكرة جيدة ، هي أن تبيع للآخرين الألعاب والملابس الجيدة ، التي أصبحت مقاساتها غير مناسبة .

والآن .. هل يمكن أن تفكري في أكبر عدد ممكن من أساليب الحصول على المال الشخصي بشكل لائق وجيد ؟

تدريبات

١- لخص في الجدول الآتي حقوق وواجبات المستهلك :

واجبات المستهلك	حقوق المستهلك

٢- طلب منك تقديم كلمة في إذاعة المدرسة عن الآثار الإيجابية والسلبية

لإعلانات التليفزيونية . ماذا تقولين ؟

٣- فكرى مع مجموعة من زميلاتك في عدد من المشروعات ، يمكن تنفيذها في

المدرسة ، تحصلن منها على دخل مناسب .

حددي خطوات تنفيذ كل مشروع وما يتطلبه من استعدادات وإمكانات .

مهارات المستهلك الرشيد في مجال الملابس



الدرس السادس

ماذا نتعلم في هذا الدرس؟

في ضوء ما سبق عرضه من مهارات المستهلك الرشيد ، نود هنا أن نطبق ما تعلمناه في أحد المجالات المهمة وهو مجال شراء الملابس .
وأنت في هذه السن ، تشاركين الأسرة في شراء ملابس لك أو لغيرك من أفراد الأسرة، وعليك أن تمارси مهاراتك كمستهلك رشيد .
إن أول ما تفكرين فيه هو :

ما المعلومات التي تساعدك في اختيار وشراء الملابس ؟

أولاً : تحديد القطعة الملبوسة المطلوبة :
ويمكنك تحديد ذلك من خلال جرد ما لديك من ملابس لتعرفي ما ينقصك بالضبط ، مثل

* مهارات في شراء الملابس.

* قراءة التعليمات المرفقة .

* اتخاذ قرار سليم بالشراء .

القضايا المتضمنة :

* حقوق الإنسان .

* حقوق الطفل .

* ترشيد الاستهلاك .

* المهارات الحياتية .

دور "ولاء" في الأسرة

هل أنت في حاجة إلى فستان أم إلى بلوزة أم إلى جونلة؟ وأى هذه القطع يلي لـك احتياجاتك بشكل أفضل؟ عليك أن تسأل نفسك: هل تحتاجين فعلاً لهذه القطعة؟ ولأي غرض؟ بمعنى أن تحدي المناسبة التي سترتدين فيها هذه القطعة.

ثانياً: الحصول على معلومات تفيدك هو اختيار الأفضل، فما مصادر هذه المعلومات؟

* معلومات ترتبط بنوع الخامة، بمعنى ما نوع الخامة التي تصلح للقطعة الملبوسة التي تريدين شرائها، وهذا يتوقف على المناسبة وعلى الوقت (صيف - شتاء) وأيضاً جودة الخامة.

* معلومات ترتبط بطرق العناية الالازمة للقطعة الملبوسة، وإذا كانت تغسل غسلاً يدوياً، أم في الغسالة، أم تتطلب تنظيفاً جافاً، حيث أن هذه المعلومات تؤثر على قرارك في الشراء.

* معلومات تتعلق بسعر القطعة، وهل هي في حدود ميزانيتك أم لا؟ وهل سعرها واحد في كل الحالات، أم يختلف من مكان إلى آخر.

* معلومات تتعلق بمدى مناسبة القطعة الملبوسة لك من حيث اللون والموديل، وأى الموديلات تختارين، وأى الألوان أنساب لك... وغيرها من الأسئلة التي سبق أن درستها في الوحدة الأولى.



الخامة

مصادر المعلومات :

إذا كانت كل هذه المعلومات مهمة ومفيدة ، وتساعدك في اتخاذ القرار السليم
بشأن شراء الملابس ... فمن أين تحصلين عليها ؟

* من الإعلانات والكتالوجات ، فيمكنك من خلالها تعرف معلومات كثيرة عن
الملابس ، وعن الموضة ، وما هو متوفّر في الأسواق ، وتحصلين على عديد من
الأفكار التي تساعدك في اتخاذ القرار .

* من الأصدقاء ، فكثيراً ما تستفيدين من خبرات زميلاتك ومقترناتهن وتجربتهن
الشخصية ؛ فستجني بعض الأخطاء وتركزي على ما هو مفيد . ولا شك أن
استشارتك لوالدتك أو مدرستك في الاقتصاد المنزلي توجهك للقرار السليم .

* عند ذهابك لأحدى المحلات يمكنك الحصول على كثير من المعلومات من البائعة
نفسها لأنها تكون ملمة عادة بكل ما يرتبط بالسلعة التي تبيعها ، من حيث
الخامة وطرق العناية بها وأسعارها . كما أنها - من خلال تعاملها مع عديد
من الفتيات والسيدات - تكون على دراية بما يناسب كل سن وكل جسم
وبشرة . فحاولي الاستفادة من هذه المعلومات عند الشراء .

* يمكنك الحصول على بعض المعلومات المهمة عن القطعة الملبوسة من البطاقة
المرفقة عليها ، والتي تحتوي على إرشادات أساسية تفيّدك في قرارك عند
الشراء .



مدونة خواجة
ترحب بكم
وتتمنى لكم أحلى الأوقات
كل عام وأنتم بخير

تدريبات

- ١ - ما المعلومات التي تلزمك لاتخاذ قرار سليم ، عند شراء ما يأتي :
- أ- بلوزة بيضاء لخصص التربية الرياضية .
 - ب- فستان لحضور حفل زفاف إحدى قريباتك .
- ٢ - صممي مع زميلاتك صحيفة توضفين لفصالك فيها بالرسم مهارات المستهلك الرشيد في مجال الملابس .
- ٣ - ما المعلومات التي يمكنك الحصول عليها من كل مما يأتي :

المعلومات	المصدر
	أ- صديقة لك ؟
	ب- مدرستك في مادة الاقتصاد المنزلي ؟
	ج- مجلة أزياء ؟

www.khawagah.blogspot.com



**مدونة خواجه
ترحب بكم
وتتمنى لكم أحلى الأوقات
كل عام وأنتم بخير**

مقاس الكتاب	$\frac{1}{8} \times 57 \times 82$ سم
عدد ملازم الكتاب	١٠ ملزمة
نوعية ورق الغلاف وزنه	كوشيه ١٨٠ جم ٤ لون
نوعية ورق المتن وزنه	مستورد ٧٠ جم
ألوان الكتاب	٤ لون

حقوق الطبع محفوظة للوزارة

مطابع الطار الهمذانية

- * لا تؤجل عمل اليوم إلى الغد .
- * ابدأ يومك بحمد الله على نعمة الصحة .
- * حافظ على صحتك وامتنع عما يضرك .
- * اتبع السلوكيات الصحية السليمة لتقى نفسك من الأمراض .
- * إلقاء المهملات في الشوارع يقلل من شأن وطننا أمام الأجانب .
- * بيئتك مسؤوليتك فحافظ عليها من التلوث .
- * لا تردد الإشاعات وتحقق من صحة ما تسمعه من أخبار .
- * تحدث باللغة العربية الفصحى في معاملاتك اليومية .
- * جودة الطعام ليست بقيمتها المادية ، ولكن بقيمتها الغذائية
- * لتدخين عادة سيئة تدمر الصحة وتعرضك لأمراض كثيرة .
- * تخطيط الوقت يمكنك من تحقيق أهدافك .
- * تخير أصدقاءك وابعد عن أصدقاءسوء .
- * عامل الناس بمثل ما تحب أن يعاملوك به .
- * التعصب والعنف يضران بالمجتمع .
- * التفكير العلمي أساس حل المشكلات .